

La cuisiniere hollandoise

Wille Johann Georg; Metsu Gabriel



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-01779/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-01779/>

CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 1779

Codice scheda: 3y010-01779

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00620404

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Identificazione: Cuoca olandese

Titolo proprio: La cuisiniere hollandoise

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposs

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposs

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Reposs

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2001

Numero: I01779

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Reposs

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto

Autore bene finale/originale: Metsu Gabriel

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1756

A: 1756

Motivazione cronologia: bibliografia

RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XVIII

Cronologia specifica matrice: 1756

Motivazione cronologia matrice: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Wille Johann Georg

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1715/ 1808

Codice scheda autore: RL010-02337

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Metsu Gabriel

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1629/ 1667

Codice scheda autore: 3y010-00159

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: bulino

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: acquaforte

MISURE [1 / 2]

Parte: battuta della lastra

Unità: mm

Altezza: 394

Larghezza: 286

MISURE [2 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 337

Larghezza: 275

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 395

Larghezza: 286

Filigrana: assente

Indicazioni sul soggetto

Figure: cuoca. Animali: coniglio; pollo. Oggetti: spiedo; piatto; bacinella. Elementi architettonici: camino. Interno.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: francese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'inciso, a sinistra

Trascrizione: PEINT PAR GABRIEL METZU

ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: francese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'inciso, a destra

Trascrizione: GRAVÉ PAR J. G. WILLE, GRAVEUR DU ROY

ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: francese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, in basso a destra

Trascrizione: À PARIS, CHEZ L'AUTEUR, QUAY DES AUGUSTINS, À CÔTÉ DE L'HOTEL D'A[...]RGNE

ISCRIZIONI [4 / 6]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: francese

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: nel margine inferiore, al centro

Trascrizione: LA CUISINIÈRE HOLLANDOISE.

ISCRIZIONI [5 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: francese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, sotto il titolo

Trascrizione

GRAVÉ D'APRÈS LE TABLEAU ORIGINAL DE MÊME GRANDEUR, TIRÉ DU CABINET DE / M.R LE COMTE DE VENCE, MARÉCHAL DE CAMP DES ARMÉES DU ROY.

ISCRIZIONI [6 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: francese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sopra l'inciso, a sinistra

Trascrizione: DRITTE PLATTE [a rovescio]

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: arme

Qualificazione: gentilizio

Identificazione: Vence conte

Quantità: 1

Posizione: nel margine inferiore, al centro

Descrizione

Scudo con sei lance incrociate 3 e 3, in ogni incrocio uno scudetto. In cuore uno scudo con gligio. Sormontato da corona e sovrapposto a due bandiere.

Notizie storico-critiche

Stampa ritrovata l'8 gennaio 2001 nei cassetti segreti delle bacheche dei minerali di proprietà della Fondazione.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2003

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Lacune: angolo inferiore destro e angolo superiore destro.

Fonte: osservazione diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Lacune: restaurate.

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2005

Descrizione intervento

distacco dal supporto non coevo; pulitura a secco; lavaggio; deacidificazione; sbiancamento con ipoclorito di calcio; risciacquo; deacidificazione; rinsaldo; restauro strappi e lacune; integrazione cromatica; custodia in carta barriera

Ente responsabile: S23

Responsabile scientifico: SBAS MN

Nome operatore: Studio Carta

Ente finanziatore [1 / 2]: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Ente finanziatore [2 / 2]: R03

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

ACQUISIZIONE

Note: fonte: Distinta degli oggetti d'arte del legato del Sig. Avv.to Pietro Reposi, c. 8r n. 212

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_S_3y010-01779_IMG-0000062428

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: I01779

Note: riproduzione integrale prima del restauro

Nome del file originale: I01779.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_S_3y010-01779_IMG-0000062429

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: I01779a

Note: riproduzione integrale dopo il restauro

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: I01779a.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: elenco

Autore: Istituto Elemosiniere

Denominazione

Distinta degli oggetti d'arte del legato del Sig. Avv.to Pietro Reposi consegnati dal Sig. Rag. Luigi Reposi

Data: post 1854

Foglio Carta: c. 8r

Nome dell'archivio: Chiari/ Comune/ Archivio Congregazione di Carità

Posizione: busta 19 fasc12

BIBLIOGRAFIA [1 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Hubert M./ Rost C.C.H.

Titolo libro o rivista: Manuel des curieux et des amateurs de l'art

Luogo di edizione: Londra/ Zurigo

Anno di edizione: 1797-1808

Codice scheda bibliografia: 3y010-00055

V., pp., nn.: v. II p. 129 n. 29

BIBLIOGRAFIA [2 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gori Gandellini G./ De Angelis L.

Titolo libro o rivista: Notizie degli intagliatori con osservazioni critiche

Luogo di edizione: Siena

Anno di edizione: 1808-1816

Codice scheda bibliografia: 3y010-00097

V., pp., nn.: v. XV p. 153 n. XXIX

BIBLIOGRAFIA [3 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nagler G.K.

Titolo libro o rivista: Neues allgemeines Künstler-Lexikon

Luogo di edizione: Lipsia

Codice scheda bibliografia: 3y010-00100

V., pp., nn.: v. XXIV p. 388 n. 171

BIBLIOGRAFIA [4 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Le Blanc Ch.

Titolo libro o rivista: Manuel de l'amateur d'estampes

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1854-1888

Codice scheda bibliografia: 3y010-00095

V., pp., nn.: v. IV p. 231 n. 113

BIBLIOGRAFIA [5 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Portalis R./ Beraldi H.

Titolo libro o rivista: Les graveurs du dixhuitieme siecle

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1880-1882

Codice scheda bibliografia: 3y010-00065

V., pp., nn.: v. III p. 702 n. 10

BIBLIOGRAFIA [6 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Dotti G.

Titolo libro o rivista

Le carte dei poveri. L'Archivio della Congregazione di carità e la beneficenza a Chiari in età moderna e contemporanea

Titolo contributo: Gli archivi degli enti assistenziali del comune di Chiari

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1999

Codice scheda bibliografia: 3y010-00201

V., pp., nn.: p. 119

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repposi

Nome [1 / 2]: Scorsetti, Monica

Nome [2 / 2]: Brambilla, Lia

Funzionario responsabile: Belotti, Ione

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Scorsetti, Monica