



## CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 1782

Codice scheda: 3y010-01782

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00620407

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

Codice IDK della scheda correlata: 3y010-01782

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

### QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Identificazione: Giovane greca

Titolo: La giovane di Corinto

Titolo proprio: La Jeune Corinthienne

Tipo titolo: dalla stampa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Reposi

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 2001

Numero: I01782

### COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Reposi

## RAPPORTO

### RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto

Autore bene finale/originale: Vien Joseph Marie

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: terzo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1765

A: 1765

Motivazione cronologia: bibliografia

## RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XVIII

Cronologia specifica matrice: 1765

Motivazione cronologia matrice: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Flipart Jean Jacques

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1719/ 1782

Codice scheda autore: IC010-08512

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Vien Joseph Marie

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1716/ 1809

Codice scheda autore: 3y010-00300

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### **DEDICA**

Circostanza: omaggio

Fonte: iscrizione nel margine inferiore

Nome del dedicante: Eberts Jean-Henry

Nome del dedicatario: Christian, principe di Danimarca

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: acquaforte

### **MISURE [1 / 2]**

Parte: battuta della lastra

Unità: mm

Altezza: 458

Larghezza: 307

### **MISURE [2 / 2]**

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 393

Larghezza: 282

### **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 572

Larghezza: 420

Filigrana: illeggibile

Indicazioni sul soggetto: Figure: figura femminile. Interno. Mobilia: tavolo; sedia. Oggetti: vaso. Vegetali: fiori.

## **DATI ANALITICI**

**ISCRIZIONI [1 / 7]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: francese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'inciso, a sinistra

Trascrizione: PEINT PAR J. VIEN PEINTRE DU ROY.

**ISCRIZIONI [2 / 7]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: francese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'inciso, a destra

Trascrizione: GRAVÉ PAR J.J. FLIPART GRAVEUR DU ROY.

**ISCRIZIONI [3 / 7]**

Classe di appartenenza: dedicatoria

Lingua: francese

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: nel margine inferiore, al centro

Trascrizione: LA JEUNE CORINTHIENNE

**ISCRIZIONI [4 / 7]**

Classe di appartenenza: dedicatoria

Lingua: francese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, sotto il titolo

Trascrizione: DEDIÉ À S A R LE PRINCE CHRISTIAN / PRINCE ROYAL DE DANNEMARC

**ISCRIZIONI [5 / 7]**

Classe di appartenenza: dedicatoria

Lingua: francese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, in basso a destra

Trascrizione: PAR SON TRÉS HUMBLE ET TRÉS DEVOUÉ SERVITEUR / J. H. EBERTS

**ISCRIZIONI [6 / 7]**

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: francese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, in basso a sinistra

Trascrizione: LE TABLEAU EST DANS LE CABINET DE M. EBERTS

### **ISCRIZIONI [7 / 7]**

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso, in basso a sinistra

Trascrizione: N 161

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]**

Classe di appartenenza: arme

Qualificazione: gentilizio

Identificazione: Christian, principe di Danimarca

Quantità: 1

Posizione: nel margine inferiore, in basso al centro

Descrizione: Scudo inquartato con una croce su tutto. In cuore due scudi sovrapposti. Sormontato da corona.

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: arme

Qualificazione: gentilizio

Quantità: 1

Posizione: in basso, al centro

Descrizione: Scudo composito non leggibile.

#### **Notizie storico-critiche**

Come scrivono Pognon E./ Bruand Y., questa stampa è pendant de "La Vertueuse Athenienne" (cfr. I01785): esse riproducono due quadri di Vien esposti al Salon del 1763 (nn. 28 e 26) ed allora appartenenti al banchiere Jean-Henry Eberts. Le due stampe vennero esposte al Salon del 1765 (nn. 237-238) ed annunciate sul "L'Avant-Coureur" del 22 luglio e del 23 settembre 1765. Stampa ritrovata l'8 gennaio 2001 nei cassetti segreti delle bacheche dei minerali di proprietà della Fondazione.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Carta ingiallita.

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

### ACQUISIZIONE

Note: fonte: Elenco delle incisioni legate dal Senat. Ferdin. Cavalli, c. 8r n. 27 (511) Palazzo di Pontecasale

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_3y010-01782\_IMG-0000062447

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: I01782

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: I01782.jpg

### FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: elenco

Autore: Rivetti Luigi, bibliotecario Morcelliana 1884-1928

Denominazione: Elenco delle incisioni legate dal Senat. Ferdin. Cavalli alla Biblioteca Morcelliana

Data: post 1888

Foglio Carta: c. 8r

Nome dell'archivio: Chiari/ Biblioteca Morcelliana/ Archivio Rivetti

### BIBLIOGRAFIA [1 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gori Gandellini G.

Titolo libro o rivista: Notizie storiche degl'intagliatori

Luogo di edizione: Siena

Anno di edizione: 1771

Codice scheda bibliografia: 3y010-00096

V., pp., nn.: v. II p. 28

**BIBLIOGRAFIA [2 / 6]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Hubert M./ Rost C.C.H.

Titolo libro o rivista: Manuel des curieux et des amateurs de l'art

Luogo di edizione: Londra/ Zurigo

Anno di edizione: 1797-1808

Codice scheda bibliografia: 3y010-00055

V., pp., nn.: v. VIII p. 101 n. 4

**BIBLIOGRAFIA [3 / 6]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gori Gandellini G./ De Angelis L.

Titolo libro o rivista: Notizie degli intagliatori con osservazioni critiche

Luogo di edizione: Siena

Anno di edizione: 1808-1816

Codice scheda bibliografia: 3y010-00097

V., pp., nn.: v. VIII p. 12 n. IV

**BIBLIOGRAFIA [4 / 6]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nagler G.K.

Titolo libro o rivista: Neues allgemeines Künstler-Lexikon

Luogo di edizione: Lipsia

Codice scheda bibliografia: 3y010-00100

V., pp., nn.: v. V p. 42

**BIBLIOGRAFIA [5 / 6]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Le Blanc Ch.

Titolo libro o rivista: Manuel de l'amateur d'estampes

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1854-1888

Codice scheda bibliografia: 3y010-00095

V., pp., nn.: v. II p. 240 n. 25

**BIBLIOGRAFIA [6 / 6]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pognon E./ Bruand Y.

Titolo libro o rivista: Inventaire du Fond Français. Graveurs du dix-huitième siècle. Tome IX

Titolo contributo: Inventaire du Fond Français. Graveurs du dix-huitième siècle. Tome IX

Luogo di edizione: Parigi

Anno di edizione: 1962

Codice scheda bibliografia: 3y010-00059

V., pp., nn.: p. 235 n. 138

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Nome [1 / 2]: Scorsetti, Monica

Nome [2 / 2]: Brambilla, Lia

Funzionario responsabile: Belotti, Ione