

Cupido dormiente

Gandolfi Mauro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-01802/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-01802/>

CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 1802

Codice scheda: 3y010-01802

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00620427

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: Cupido dormiente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossì

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2001

Numero: I01802

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repossì

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1820

A: 1820

Motivazione cronologia: data

RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XIX

Cronologia specifica matrice: 1820

Motivazione cronologia matrice: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Gandolfi Mauro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1764/ 1834

Codice scheda autore: IC010-09341

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Gandolfi Mauro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1764/ 1834

Codice scheda autore: IC010-09341

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Gandolfi Mauro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1764/ 1834

Codice scheda autore: IC010-09341

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DEDICA

Data: 1820

Circostanza: omaggio

Fonte: iscrizione nel margine superiore

Nome del dedicante: Bettalli Fratelli

Nome del dedicatario: Litta di Belgioioso, signora duchessa

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: bulino

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: acquaforte

MISURE [1 / 2]

Parte: battuta della lastra

Unità: mm

Altezza: 349

Larghezza: 377

MISURE [2 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 229

Larghezza: 229

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 451

Larghezza: 670

Filigrana: assente

Codifica Iconclass

92 D 15 5 (Mitologia classica e storia antica. Divinità. Divinità minori. Storia di Cupido. Attività e relazioni non aggressive amichevoli o neutrali di Cupido. Cupido addormentato)

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Cupido. Attività umane: dormire. Attributi: (Cupido) arco; faretra; frecce; ali; torcia accesa. Oggetti: tavolozza; pennelli; tendaggi; cuscini. Piante.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'inciso, al centro

Trascrizione: M:RO GANDOLFI INVENTÒ DISEGNÒ ED INCISE IN MILANO 1820.

ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, in basso al centro

Trascrizione: MILANO PRESSO GLI EDITORI FRAT. BETTALLI

ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, in basso a sinistra

Trascrizione: GIOVANNI RAFFAELLI IMPRESSE.

ISCRIZIONI [4 / 6]

Classe di appartenenza: di commento

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: nel margine inferiore, al centro

Autore: Greppi G.

Trascrizione

NON TI FIDAR CHE MAI NON DORME AMORE: EI CHIUDE GLI OCCHI ALLOR CHE INSIDIA UN CORE. / G. GREPPI

ISCRIZIONI [5 / 6]

Classe di appartenenza: dedicatoria

Tipo di caratteri: corsivo/ caratteri gotici

Posizione: nel margine inferiore, sotto il titolo

Trascrizione

ALLA SIGNORA DUCHESSA LITTA DI BELGIOJOSO. / LI FRATELLI BETTALLI D: D: D: [DUCHESSA LITTA IN CARATTERI GOTICI]

ISCRIZIONI [6 / 6]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso, in basso a sinistra

Trascrizione: N 149

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: marca editoriale

Identificazione: Fratelli Battalli

Quantità: 1

Posizione: sull'angolo inferiore destro dell'inciso

Descrizione: di forma ovale, contenente le lettere in corsivo maiuscolo: "FB"

Notizie storico-critiche

Nei "Cenni sull'incisione di Gaetano Gandolfi" del 1834, a proposito di questa incisione a c. 2r si legge: "... opera di sua invenzione, e piena d'un brio e di una bellezza che più presto si sentono di quello che si dimostrino". Stampa ritrovata l'8 gennaio 2001 nei cassetti segreti delle bacheche dei minerali di proprietà della Fondazione.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Carta ingiallita.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_3y010-01802_IMG-0000062568

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: I01802

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: I01802.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Cenni incisione

Titolo libro o rivista

Cenni sull'incisione di Gaetano Gandolfi. Estratti dalla Gazzetta privilegiata di Bologna, n. 6 delli 14 gennaio 1834

Titolo contribuito

Cenni sull'incisione di Gaetano Gandolfi. Estratti dalla Gazzetta privilegiata di Bologna, n. 6 delli 14 gennaio 1834

Luogo di edizione: Bologna

Anno di edizione: 1834

Codice scheda bibliografia: 3y010-00061

V., pp., nn.: c. 2r

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Le Blanc Ch.

Titolo libro o rivista: Manuel de l'amateur d'estampes

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1854-1888

Codice scheda bibliografia: 3y010-00095

V., pp., nn.: v. II p. 267 n. 8

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Nagler G.K.

Titolo libro o rivista: Neues allgemeines Künstler-Lexikon

Luogo di edizione: Lipsia

Codice scheda bibliografia: 3y010-00100

V., pp., nn.: v. V p. 270

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Nome [1 / 2]: Scorsetti, Monica

Nome [2 / 2]: Brambilla, Lia

Funzionario responsabile: Belotti, Ione