

Benjamin Franklin

Plon Pierre Jean Joseph; Duplessis Joseph-Siffrein



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-01808/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-01808/>

CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 1808

Codice scheda: 3y010-01808

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00620433

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Benjamin Franklin

Titolo proprio: Benjamin Franklin

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposs

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposs

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Reposs

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2001

Numero: I01808

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Reposs

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto

Autore bene finale/originale: Duplessis Joseph-Siffrein

Collocazione bene finale/originale: Brest/ Museo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1745

Validità: ca.

A: 1785

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XVIII

Cronologia specifica matrice: 1745 ca.-1785 ante

Motivazione cronologia matrice: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Plon Pierre Jean Joseph

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1716/ 1785

Codice scheda autore: 3y010-00579

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Duplessis Joseph-Siffrein

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1725/ 1802

Codice scheda autore: 3y010-00120

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: bulino

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: acquaforte

MISURE [1 / 2]

Parte: battuta della lastra

Unità: mm

Altezza: 300

Larghezza: 196

MISURE [2 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 263

Larghezza: 176

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 346

Larghezza: 234

Filigrana: assente

Codifica Iconclass

61 B 2 (Franklin Benjamin) (Storia. Eventi e situazioni storiche; persone storiche. Persone storiche - ritratti e scene della loro vita. Persone storiche. Franklin Benjamin)

Indicazioni sul soggetto: Ritratti. Personaggi: Franklin Benjamin. Abbigliamento. Sculture: cornice ovale; mensola.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'inciso, a sinistra

Trascrizione: DUPLESSIS PINXIT

ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'inciso, a destra

Trascrizione: P. PL. SCULP

ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: di titolazione/ didascalica

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sulla mensola del ritratto

Trascrizione: BENJAMIN FRANKLIN

ISCRIZIONI [4 / 6]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: francese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sulla mensola, sotto il nome del personaggio

Trascrizione: NÉ À BOSTON, DANS LA NOUVELLE ANGLETERRE, LE 17 JANVIER 1706.

ISCRIZIONI [5 / 6]

Classe di appartenenza: celebrativa

Lingua: francese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sul piedistallo del ritratto

Trascrizione

HONNEUR DU NOUVEAU MONDE ET DE L'HUMANITÉ, / CE SAGE AIMABLE ET VRAI LES GUIDE ET LES ÉCLAIRE; / COMME UN AUTRE MENTOR, IL CACHE À L'OEIL VULGAIRE, / SOUS LES TRAITS D'UN MORTEL, UNE DIVINITÉ / PAR M.R FEUTRY.

ISCRIZIONI [6 / 6]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso, in basso al centro

Trascrizione: N 43

Notizie storico-critiche

Stampa ritrovata l'8 gennaio 2001 nei cassetti segreti delle bacheche dei minerali di proprietà della Fondazione.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Gore.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_3y010-01808_IMG-0000062603

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: I01808

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: I01808.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Nome [1 / 2]: Scorsetti, Monica

Nome [2 / 2]: Brambilla, Lia

Funzionario responsabile: Belotti, Ione