

Effigies cognitã!

Morghen Raffaello; Sanzio Raffaello



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-01842/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-01842/>

CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 1842

Codice scheda: 3y010-01842

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00620466

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

Codice IDK della scheda correlata: 3y010-01841

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: storia

Identificazione: Incontro di Attila e Leone Magno: personaggi

Titolo proprio: Effigies cognitæ

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossi

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2001

Numero: I01842

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repossi

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto murale

Autore bene finale/originale: Sanzio Raffaello

Datazione bene finale/originale: 1513-1514

Collocazione bene finale/originale: RM/ Roma/ Palazzi Vaticani/ Stanza di Eliodoro

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1784

Validità: post

A: 1784

Validità: post

Motivazione cronologia: bibliografia

RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XVIII

Cronologia specifica matrice: 1784 post

Motivazione cronologia matrice: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Morghen Raffaello

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1758/ 1833

Codice scheda autore: RL010-01547

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Sanzio Raffaello

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1483/ 1520

Codice scheda autore: RL010-02018

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE [1 / 2]

Parte: battuta della lastra

Unità: mm

Altezza: 255

Larghezza: 380

MISURE [2 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 77

Larghezza: 29

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 287

Larghezza: 415

Filigrana: scritta "HFREIBINI" seguita da uno stemma

Indicazioni sul soggetto: Ritratti. Personaggi: Attila; papa Leone X.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: di titolazione/ didascalica

Lingua: Latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nell'inciso, in basso a destra

Trascrizione: 3 PETRUS PERUSINUS. / 4 ATTILA.

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: Latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'inciso

Trascrizione

S. LEO PAPA PRIMUS ATILAE HUNNORUM REGI IN ITALIAM INFENSIS ARMIS AD URBIS EXCIDIIUM FESTI= / NANTI OCCURRIT, MAJESTATE, ET ELOQUIO AD MINCIUM SISTIT, AC SPECIE OCULIS OBJECTA BB. PETRI ET PAULI APO= / STOLORUM DISTRICTIS IN EUM GLADIJS MINITANTIUM, DIMISSIS RE INFECTA GRESSUM REFERRE COGIT.

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: Latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nell'inciso, in basso a sinistra

Trascrizione: EFFIGIES COGNITÆ. / 1 JOANNES CORDLIS DE MEDICI POSTEA LEO X. / 2 LEO X.

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: nell'inciso, sopra i ritratti

Trascrizione: 1 / 2 / 3 / 4

Notizie storico-critiche

Bernini Pezzini G./ Massari S./ Prosperi Valenti Rodinò segnalano che il Palmerini riporta "i due fogli delle fisionomie cognite ... di S. Leone Papa con Attila e del Parnaso" subito dopo il Miracolo di Bolsena, probabilmente avvicinandole anche cronologicamente. Pertanto Bernini Pezzini G./ Massari S./ Prosperi Valenti Rodinò concludono che anche per quanto riguarda la stampa qui catalogata e quella con i personaggi del Parnaso (cfr. I01841) si tratta di una commissione passata dal maestro e genero Volpato, dopo il 1784, secondo la testimonianza trasmessa dal Palmerini a proposito della Messa di Bolsena. Stampa ritrovata l'8 gennaio 2001 nei cassetti segreti delle bacheche dei minerali di proprietà della Fondazione.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Foxing.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_3y010-01842_IMG-0000062804

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: I01842

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: I01842.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bernini Pezzini G./ Massari S./ Prospero Valenti R

Titolo libro o rivista: Raphael Inventit. Stampe da Raffaello nelle collezioni dell'Istituto Nazionale per la Grafica

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: 3y010-00108

V., pp., nn.: p. 29 n. 6

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Palmerini N.

Titolo libro o rivista

Catalogo ragionato della collezione dell'opere intagliate dal celebre Raffaele Morghen possedute da Gaetano Poggiali

Luogo di edizione: Livorno

Anno di edizione: 1810

Codice scheda bibliografia: 3y010-00129

V., pp., nn.: n. 55

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Nome [1 / 2]: Scorsetti, Monica

Nome [2 / 2]: Brambilla, Lia

Funzionario responsabile: Belotti, Ione