

Ritratto di Albergati Francesco leggente al lume di candela

Gandolfi Mauro; Frulli Giovanni Battista



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-01845/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-01845/>

CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 1845

Codice scheda: 3y010-01845

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00620469

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di riproduzione

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Albergati Francesco leggente al lume di candela

Titolo: Ritratto di Albergati Francesco leggente al lume di candela

Tipo titolo: da Gaeta Bertelà G./ Ferrara S., Incisori bolognesi ed emiliani del secolo XVIII, n. 317

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossì

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2001

Numero: I01845

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repossì

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1800

A: 1800

Motivazione cronologia: bibliografia

RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XIX

Cronologia specifica matrice: 1800

Motivazione cronologia matrice: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Gandolfi Mauro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1764/ 1834

Codice scheda autore: IC010-09341

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Frulli Giovanni Battista

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: / 1826

Codice scheda autore: 3y010-00201

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: puntinato

MISURE

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 133

Larghezza: 96

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 166

Larghezza: 115

Filigrana: assente

Codifica Iconclass

61 B 2 (Albergati Francesco) (Storia. Eventi e situazioni storiche; persone storiche. Persone storiche - ritratti e scene della loro vita. Persone storiche. Albergati Francesco)

Indicazioni sul soggetto

Ritratti. Personaggi: Albergati Francesco. Abbigliamento. Oggetti: libro; anello con cameo; candela. Attività umane: leggere.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'inciso, a sinistra

Trascrizione: G.B. FRULLI DEL:

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'inciso, a destra

Trascrizione: M. GANDOLFI INC.

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: di commento

Lingua: Latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, al centro

Autore: Aristotele

Trascrizione: SERIA RISU, RISUM SERIIS DISCUTERE. / ARIS: RETHOR. LIB: 3 CAP. 18.

Notizie storico-critiche

Gaeta Bertelà G./ Ferrara S. (1974) segnalano la presenza nel Gabinetto stampe della Pinacoteca Nazionale di Bologna di un esemplare (inv. G 119) della stampa qui catalogata e riportano quanto annotato al verso del controfondo di quell'esemplare: "Francesco Albergati Capacelli, nato l'aprile 1728 morto il 16 marzo 1804. Ritratto che adorna la Edizione del Marsigli in Bologna, Anno 1800: del Teatro dell'Albergati". Sulla base di tale annotazione è stato identificato il personaggio qui ritratto. Stampa ritrovata l'8 gennaio 2001 nei cassetti segreti delle bacheche dei minerali di proprietà della Fondazione.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_3y010-01845_IMG-0000062822

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: I01845

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: I01845.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Gaeta Bertelà G./ Ferrara S.

Titolo libro o rivista: Incisori bolognesi ed emiliani del secolo XVIII

Luogo di edizione: Bologna

Anno di edizione: 1974

Codice scheda bibliografia: 3y010-00184

V., pp., nn.: n. 317

V., tavv., figg.: n. 317

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Nome [1 / 2]: Scorsetti, Monica

Nome [2 / 2]: Brambilla, Lia

Funzionario responsabile: Belotti, Ione