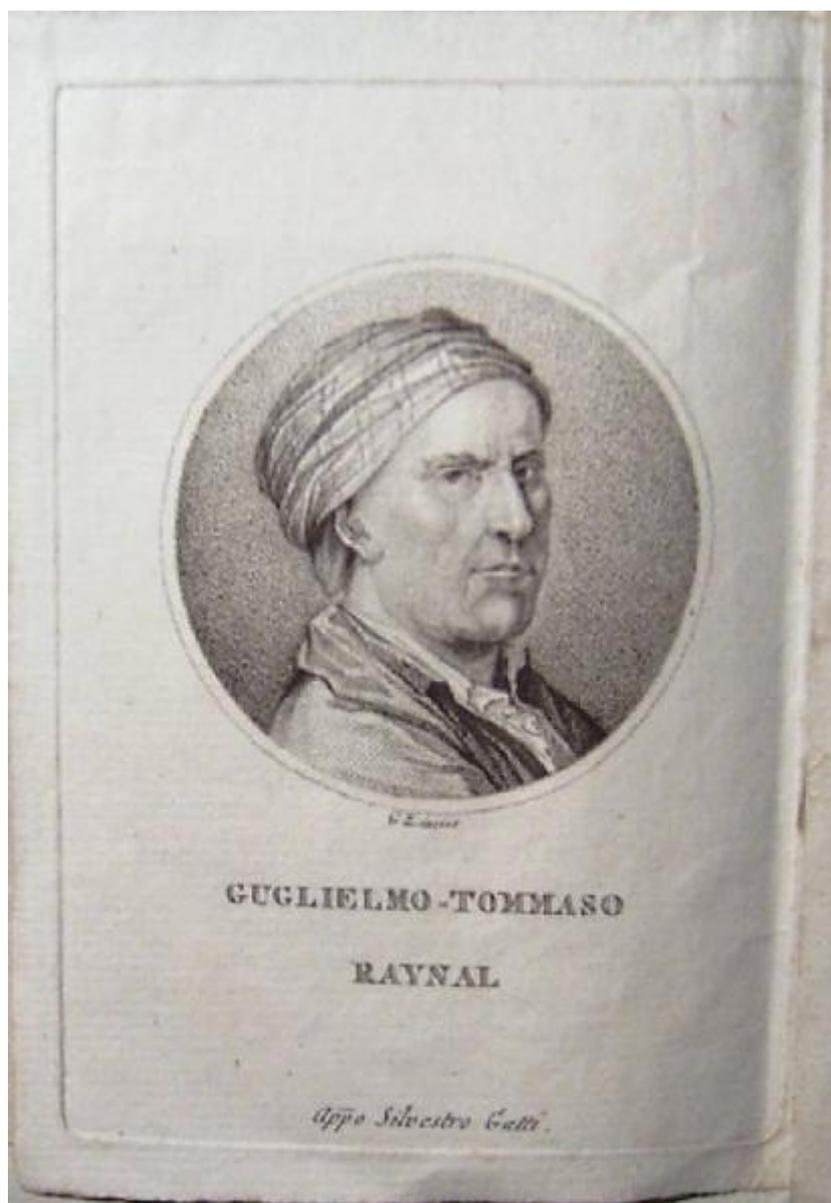


Guglielmo Tommaso Raynal

Zocchi Giuseppe



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-01857/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-01857/>

CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 1857

Codice scheda: 3y010-01857

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00620481

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Guillaume-Thomas Raynal

Titolo proprio: Guglielmo Tommaso Raynal

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossì

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2001

Numero: I01857

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repossì

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1735

Validità: ca.

A: 1767

Motivazione cronologia: analisi storica

RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XVIII

Cronologia specifica matrice: 1735-1767

Motivazione cronologia matrice: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Zocchi Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1711/ 1767

Codice scheda autore: 3y010-00118

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: puntinato

MISURE [1 / 2]

Parte: battuta della lastra

Unità: mm

Altezza: 151

Larghezza: 106

MISURE [2 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 78

Larghezza: 78

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 170

Larghezza: 120

Filigrana: assente

Codifica Iconclass

61 B 2 (Raynal Guillaume-Thomas) (Storia. Eventi e situazioni storiche; persone storiche. Persone storiche - ritratti e scene della loro vita. Persone storiche. Raynal Guillaume-Thomas)

Indicazioni sul soggetto: Ritratti. Personaggi: Raynal Guillaume-Thomas. Abbigliamento: turbante.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'inciso

Trascrizione: GZ. INCISE

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, in basso al centro

Trascrizione: APPO SILVESTRO GATTI.

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: di titolazione/ didascalica

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: nel margine inferiore, al centro

Trascrizione: GUGLIELMO=TOMMASO / RAYNAL

Notizie storico-critiche

L'abate filosofo Guillaume-Thomas Raynal nacque a Lapanouse-de-Sévérac nel 1713 e fu allievo di Lapanouse-de-Sévérac. Fu il tipico uomo di lettere del sec. XVIII, affermatosi grazie alle sue capacità personali. Fu autore dell'opera "Histoire philosophique et politique des établissements et du commerce des Européens dans les deux Indes", pubblicata in 6 volumi nel 1770 e considerata la bibbia della Rivoluzione, per i suoi duri attacchi al colonialismo, alla schiavitù e al clero, e per il ruolo importante che ha rivestito nel formarsi del principio di libertà nella società francese e non solo. Raynal Guillaume-Thomas morì nel 1796. Stampa ritrovata l'8 gennaio 2001 nei cassettei segreti delle bacheche dei minerali di proprietà della Fondazione.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_3y010-01857_IMG-0000062893

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: I01857

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: I01857.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repposi

Nome [1 / 2]: Scorsetti, Monica

Nome [2 / 2]: Brambilla, Lia

Funzionario responsabile: Belotti, Ione