

Chales d'Angenes

Daret Pierre



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-01886/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-01886/>

CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 1886

Codice scheda: 3y010-01886

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00620510

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

Codice IDK della scheda correlata: 3y010-01889

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Charles D'Angenes cardinale

Titolo proprio: Chales d'Angenes

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Reposi

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2001

Numero: I01886

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Reposi

RAPPORTO

AREA DEL LIBRO

Tipologia: libro

Autore della pubblicazione: Daret Pierre

Titolo della pubblicazione

Tableaux Historiques ou sont gravez les Illustres Francois et Etrangers de l'un et de l'autre sexe remarquables par leur naissance et leur fortune doctrine, pieté, charges et emplois. Avec les eloges sommaires contenans leurs noms ...

Numero di edizione: Daret/ Parigi/ 1652

Posizione: tavola

Situazione attuale: stampa non più in volume

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1652

A: 1652

Motivazione cronologia: bibliografia

RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XVII

Cronologia specifica matrice: 1652

Motivazione cronologia matrice: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Daret Pierre

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1604/ 1678

Codice scheda autore: 3y010-00619

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

STATO DELL' OPERA

Stato: secondo stato su tre

Specifiche: con l'indirizzo di Boissevin (Weigert R.-A., 1954, pp. 272-273 nn. 219-334)

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE [1 / 2]

Parte: battuta della lastra

Unità: mm

Altezza: 208

Larghezza: 141

MISURE [2 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 153

Larghezza: 129

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 256

Larghezza: 175

Filigrana: assente

Codifica Iconclass

61 B 2 (D'Angenes Charles cardinale) (Storia. Eventi e situazioni storiche; persone storiche. Persone storiche - ritratti e scene della loro vita. Persone storiche. D'Angenes Charles cardinale)

Indicazioni sul soggetto: Personaggio: D'Angenes Charles, cardinale. Ecclesiastici: cardinale. Abbigliamento religioso.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: francese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, in basso a destra

Trascrizione: A PARIS CHEZ BOISSEUIN RUE S.T JAQUE

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: di titolazione/ didascalica

Lingua: francese

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione

CHALES D'ANGENES CARDINAL DE REMBOUILLET / FILS DE JACQUES D'ANGENES CHEUALIER SG.R DE REMBOUILLET, ET D'JSABEL / DAME DE MAINTENON NASQUIT LE DERNIER D'OCTOBRE 1530. IL FUT EMPLOYÉ EN DIUERSES NEGOTIA= / TIONS ET ANNOYÉ EN AMBASSADE VERS PRESQUE TOUS LES PRINCES DE L'EUROPE, PARTICU / LIEREMENT VERS LE PAPE PIE 5. PAR LE ROY CHARLES 9 ET CATHERINE DE MEDICIS SA MERE, / PENDANT LES PLUS GRANDS TROUBLES DE L'ESTAT, ET FUT NOMMÉ PAR CE MESME / ROY EUESQUE DU MANS N'ESTANT AGÉ QUE DE 28 ANS LE PAPE PIE 5. LE FIT CARDINAL / PRESTRE DU TITRE DE S.TE EUPHEMIE LE 26 IUIIN 1570. SANS QU'IL FUT NOMMÉ PAR LE ROY, CE QUI EST / UN TÉMOIGNAGE EXTRAORDINAIRE DE SON RARE MERITE. ET IL FUT LE SEUL CARDINAL FRANCOIS QUI / SE TROUUA DANS LE CONCLAUUE OU GREGOIRE 13 FUT ÉLEU EN 1572. IL MOURUT LE 21 MARS 1587 A / CORNETO EN TOSCANE ÂGE DE 56 ANS ET Y FUT ENTERRÉ DANS L'EGLISE DE L'OBSERUANCE, DANS UN / TOMBEAU QUE LUY FIRENT DRESSER LES SEIGNEURS DE LA LOUPPE ET DE RANTIGNY SES NEUEUS / ET SES HERITIERS

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: arme

Qualificazione: religioso

Identificazione: D'Angenes Charles, cardinale

Quantità: 1

Posizione: sotto l'inciso, al centro

Descrizione: Scudo con due fasce incrociate a guisa di croce di S. Andrea. Sormontato da cappello cardinalizio con fiocchi.

Notizie storico-critiche

Stampa ritrovata l'8 gennaio 2001 nei cassetti segreti delle bacheche dei minerali di proprietà della Fondazione.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_3y010-01886_IMG-0000063065

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: I01886

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: I01886.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Le Blanc Ch.

Titolo libro o rivista: Manuel de l'amateur d'estampes

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1854-1888

Codice scheda bibliografia: 3y010-00095

V., pp., nn.: v. I p. 417 n. 1

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Brunet J.-Ch.

Titolo libro o rivista: Manuel du libraire et de l'amateur de livres

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1860-1865

Codice scheda bibliografia: 3y010-00176

V., pp., nn.: v. III parte II col. 1822 ad vocem Moncornet

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Weigert R.-A.

Titolo libro o rivista: Inventaire du Fond Français. Graveurs du XVII siècle. Vol. III

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1954

Codice scheda bibliografia: 3y010-00190

V., pp., nn.: pp. 272-273 nn. 219-334

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Nome [1 / 2]: Scorsetti, Monica

Nome [2 / 2]: Brambilla, Lia

Funzionario responsabile: Belotti, Ione