

# Ritratto di Enrico Savoia arcivescovo

Nanteuil Robert



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-01903/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-01903/>

## CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 1903

Codice scheda: 3y010-01903

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00620527

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

### QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Enrico Savoia arcivescovo

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Reposi

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 2001

Numero: I01903

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Reposi

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1652

A: 1652

Motivazione cronologia: data

## RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XVII

Cronologia specifica matrice: 1652

Motivazione cronologia matrice: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Nanteuil Robert

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1623/ 1678

Codice scheda autore: 3y010-00173

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Nanteuil Robert

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1623/ 1678

Codice scheda autore: 3y010-00173

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### STATO DELL' OPERA

Stato: secondo stato su tre

Specifiche

la data "1651" che compare nel I stato è stata corretta, ed ora si legge: "1562" (Le Blanc Ch., 1854-1888, v. III, p. 89 n. 206)

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

### **MISURE [1 / 2]**

Parte: battuta della lastra

Unità: mm

Altezza: 342

Mancanza: MNR

### **MISURE [2 / 2]**

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 318

Larghezza: 259

### **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 348

Larghezza: 270

Filigrana: assente

Codifica Iconclass

61 B 2 (Savoia Enrico) (Storia. Eventi e situazioni storiche; persone storiche. Persone storiche - ritratti e scene della loro vita. Persone storiche. Savoia Enrico)

Indicazioni sul soggetto

Ritratti. Personaggi: Savoia Enrico. Abbigliamento: toga; colletto bianco. Oggetto: collare con croce. Sculture: cornice ovale; piedistallo.

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 5]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: Latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sulla cornice del ritratto, in basso a sinistra

Trascrizione: R. NANTUEIL AD VIUUM FACIEBAT

### **ISCRIZIONI [2 / 5]**

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Lingua: Inglese

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: al verso, in alto a destra

Trascrizione: Q. HENRY DE SAVOY OR AUMARLE / ARCHEBISHOP & DUKE OF RHEIMS

### **ISCRIZIONI [3 / 5]**

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Lingua: Inglese

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso, in basso a destra

Trascrizione: HENRY DE SAVOY OR AUMERLE / ARCHIBISHOP & DUKE OF RHEIMS / IER ETAT

### **ISCRIZIONI [4 / 5]**

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso, a destra verso il centro

Trascrizione: 199

### **ISCRIZIONI [5 / 5]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: Latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sulla cornice del ritratto, in basso a destra

Trascrizione: ET EXCUD. CUM PRIUIL. REGIS. 1652.

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: arme

Qualificazione: religioso

Identificazione: Enrico di Savoia

Quantità: 1

Posizione: nell'inciso, in basso al centro

Descrizione

Scudo inquartato: 1° inquartato. 2° partito con scudo in punta. 3° partito. 4° partito. In cuore uno scudo crociato. Sormontato da corona, croce a due bracci trilobati e cappello cardinalizio con fiocchi.

Privilegi/licenze: con privilegio reale

Notizie storico-critiche

Stampa ritrovata l'8 gennaio 2001 nei cassetti segreti delle bacheche dei minerali di proprietà della Fondazione.

---

## **CONSERVAZIONE**

## STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Ossidazioni.

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_3y010-01903\_IMG-0000063165

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: I01903

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: I01903.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gori Gandellini G./ De Angelis L.

Titolo libro o rivista: Notizie degli intagliatori con osservazioni critiche

Luogo di edizione: Siena

Anno di edizione: 1808-1816

Codice scheda bibliografia: 3y010-00097

V., pp., nn.: v. XII p. 291 n. LXXIII

### BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Le Blanc Ch.

Titolo libro o rivista: Manuel de l'amateur d'estampes

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1854-1888

Codice scheda bibliografia: 3y010-00095

V., pp., nn.: v. III p. 89 n. 206

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Nome [1 / 2]: Scorsetti, Monica

Nome [2 / 2]: Brambilla, Lia

Funzionario responsabile: Belotti, Ione