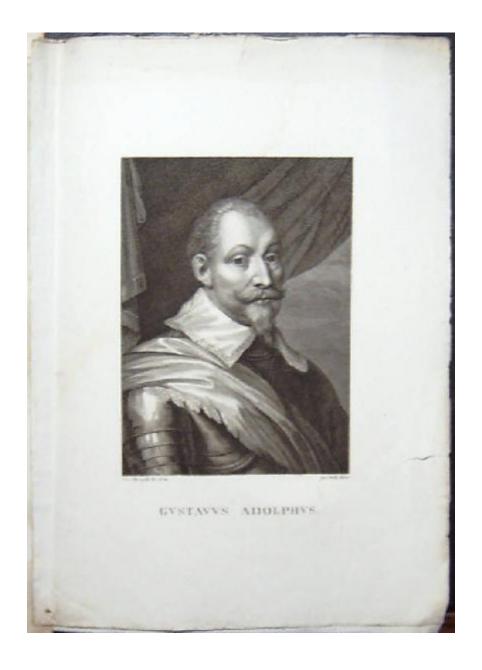
# Vite e ritratti di cento uomini illustri

## **Benaglia Giuseppe**



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-01977/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-01977/

## **CODICI**

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 1977

Codice scheda: 3y010-01977

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

#### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00619333

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Ente competente: S23

## **RELAZIONI**

#### STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 11

Codice IDK della scheda madre: 3y010-02545

## **RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]**

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

Codice IDK della scheda correlata: 3y010-00309

## **RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]**

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

## **OGGETTO**

#### **OGGETTO**

Definizione: stampa smarginata

Identificazione: elemento d'insieme

**QUANTITA'** 

Numero: 1

Numero d'ordine: 15

Disponibilità del bene: reale

**SOGGETTO** 

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Gustavo Adolfo di Svezia

Titolo proprio: Gustavus Adolphus

Tipo titolo: dalla stampa

Titolo della serie di appartenenza: Vite e ritratti di cento uomini illustri

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

## **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossi

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

## **INVENTARIO**

Data: 2001

Numero: I01977

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repossi

## **RAPPORTO**

#### **AREA DEL LIBRO**

Tipologia: libro

Autore della pubblicazione: Bettoni Nicolò

Titolo della pubblicazione: Vite e ritratti di cento uomini illustri

Numero di edizione: Tipografia della Minerva/ Padova/ 1822

Posizione: tavola

Numero pagina/tavola: fasc. 15

Situazione attuale: stampa non più in volume

## **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: primo quarto

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1822

A: 1822

Motivazione cronologia: contesto

Motivazione cronologia: bibliografia

## RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XIX

Cronologia specifica matrice: 1822

Motivazione cronologia matrice: documentazione

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

## **AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Benaglia Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1766/1835

Codice scheda autore: 3y010-00655

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

**AUTORE [2 / 2]** 

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Benaglia Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1766/1835

Codice scheda autore: 3y010-00655

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA**

Materia: bulino

**MISURE** 

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 174

Larghezza: 128

**MISURE FOGLIO** 

Unità: mm

Altezza: 334

Larghezza: 239

Filigrana: assente

Codifica Iconclass

61 B 2 (Gustavo Adolfo) (Storia. Eventi e situazioni storiche. Persone storiche - ritratti e scene dalla loro vita. Persone storiche con nome. Gustavo Adolfo)

Indicazioni sul soggetto

Ritratti. Personaggi: Gustavo Adolfo. Abbigliamento: armatura; colletto di trine; fascia bianca. Mobilia: tendaggio.

#### DATI ANALITICI

## ISCRIZIONI [1/3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'inciso, a sinistra

Trascrizione: GIUS.E BENAGLIA DIS. ED INC.

ISCRIZIONI [2/3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'inciso, a destra

Trascrizione: PER DALLA LIBERA

ISCRIZIONI [3/3]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: nel margine inferiore, al centro

Trascrizione: GVSTAVVS ADOLPHVS.

Notizie storico-critiche

Questa stampa costituiva la tavola del fascicolo n. 15 dell'opera di Nicolò Bettoni "Vite di cento uomini illustri", pubblicata a Padova nel 1822. Malgrado il titolo, di quest'opera vennero pubblicati solo 25 fascicoli, corrispondenti ad altrettanti grandi personaggi. Il fascicolo n. 15 è dedicato a Gustavo Adolfo di Svezia, la cui vita è stata scritta da Davide Bertolotti. Stampa ritrovata l'8 gennaio 2001 nei cassetti segreti delle bacheche dei minerali di proprietà della Fondazione.

## **CONSERVAZIONE**

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Lacerazioni.

Fonte: osservazione diretta

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_3y010-01977\_IMG-0000063654

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: I01977

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: I01977.jpg

**BIBLIOGRAFIA** [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Crespi A.

Titolo libro o rivista: Giuseppe Longhi 1766-1831 e la Scuola d'incisione dell'Accademia di Brera

Luogo di edizione: Monza

Anno di edizione: 1999

Codice scheda bibliografia: 3y010-00180

V., pp., nn.: p. 146

**BIBLIOGRAFIA** [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Le Blanc Ch.

Titolo libro o rivista: Manuel de l'amateur d'estampes

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1854-1888

Codice scheda bibliografia: 3y010-00095

V., pp., nn.: v. I p. 266 n. 13

## **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Nome [1 / 2]: Scorsetti, Monica

Nome [2 / 2]: Brambilla, Lia

Funzionario responsabile: Belotti, Ione