

Gambattista Corniani

scuola bresciana



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-01992/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-01992/>

CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 1992

Codice scheda: 3y010-01992

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00620548

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Giambattista Corniani

Titolo proprio: Gambattista Corniani

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposs

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposs

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Reposs

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2001

Numero: I01992

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Reposs

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1800

Validità: ca.

A: 1813

Motivazione cronologia: analisi storica

RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XIX

Cronologia specifica matrice: 1800-1813

Motivazione cronologia matrice: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: scuola bresciana

Riferimento all'intervento: incisore

Motivazione dell'attribuzione: contesto

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: acquaforte

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: acquatinta

MISURE [1 / 2]

Parte: battuta della lastra

Unità: mm

Altezza: 212

Larghezza: 162

MISURE [2 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 122

Larghezza: 98

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 313

Larghezza: 234

Filigrana: assente

Codifica Iconclass

61 B 2 (Corniani Giambattista) (Storia. Eventi e situazioni storiche; persone storiche. Persone storiche - ritratti e scene della loro vita. Persone storiche. Corniani Giambattista)

Indicazioni sul soggetto: Ritratti. Personaggi: Corniani Giambattista. Abbigliamento: parrucca.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, in alto al centro

Trascrizione: GIAMBATTISTA CORNIANI

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: di commento

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, al centro

Trascrizione

L'IMMAGO È QUESTA: SE IL FELICE INGEGNO, / SE IL RETTO COR, SE LA BELL'ALMA VUOI / SCORGER DI LUI,
LEGGI GLI SCRITTI SUOI. / FORNASINI.

Notizie storico-critiche

Il conte Giambattista Corniani rientra nel novero degli intellettuali ed eruditi bresciani. Vissuto fra il 1742 ed il 1813, ebbe personalità versatile, intelligenza eclettica e nutrita di svariati interessi che spaziavano dalla letteratura al diritto, dalla filosofia all'economia e all'agricoltura. Egli incarnò pienamente il prototipo dell'uomo di studio settecentesco, attento alle problematiche culturali e sociali della sua epoca e pienamente inserito nel contesto delle profonde mutazioni politiche ed istituzionali che hanno caratterizzato i decenni tra il XVIII ed il XIX secolo: non solo letterato, ma economista e giurista di rilievo, costantemente ed attivamente impegnato nella società civile. Stampa ritrovata l'8 gennaio 2001 nei cassetti segreti delle bacheche dei minerali di proprietà della Fondazione.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Carta ingiallita.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_3y010-01992_IMG-0000063740

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: I01992

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: I01992.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Nome [1 / 2]: Scorsetti, Monica

Nome [2 / 2]: Brambilla, Lia

Funzionario responsabile: Belotti, Ione