

Guarino Veronese

Benaglia Giuseppe; Gigola Giovanni Battista



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-01995/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-01995/>

CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 1995

Codice scheda: 3y010-01995

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00620551

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Guarino Veronese

Titolo proprio: Guarino Veronese

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossì

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2001

Numero: I01995

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repossì

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1820

Validità: ca.

A: 1835

Motivazione cronologia: analisi storica

RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XIX

Cronologia specifica matrice: 1820-1825

Motivazione cronologia matrice: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Benaglia Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1766/ 1835

Codice scheda autore: 3y010-00655

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Gigola Giovanni Battista

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1796/ 1841

Codice scheda autore: RL010-01048

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE [1 / 2]

Parte: battuta della lastra

Unità: mm

Altezza: 150

Larghezza: 105

MISURE [2 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 100

Larghezza: 78

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 291

Larghezza: 225

Filigrana: assente

Codifica Iconclass

61 B 2 (Guarino Veronese) (Storia. Eventi e situazioni storiche; persone storiche. Persone storiche - ritratti e scene della loro vita. Persone storiche. Guarino Veronese)

Indicazioni sul soggetto: Ritratti. Personaggi: Guarino Veronese. Abbigliamento.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: Latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'inciso, a sinistra

Trascrizione: GIGOLA DELIN.

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: Latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'inciso, a destra

Trascrizione: JOSEPH BENALEA SCULP.

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: nel margine inferiore, al centro

Trascrizione: GUARINUS VERONENSIS

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: Latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, sotto il titolo

Trascrizione: EX MUSEO TRIVULTIANO

Notizie storico-critiche

Questa stampa riproduce un ritratto di Guarino Guarini, umanista nato a Verona intorno al 1370 e per questo noto come Guarino Veronese. Discepolo a Padova di Giovanni di Conversino da Ravenna, fu poi a Firenze, Venezia e Ferrara ove tenne la sua celebre scuola alla quale studiò anche Lionello d'Este, allievo dello stesso Guarino. Morì a Ferrara nel 1460. Stampa ritrovata l'8 gennaio 2001 nei cassetti segreti delle bacheche dei minerali di proprietà della Fondazione.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_3y010-01995_IMG-0000063758

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: I01995

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: I01995.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Nome [1 / 2]: Scorsetti, Monica

Nome [2 / 2]: Brambilla, Lia

Funzionario responsabile: Belotti, Ione