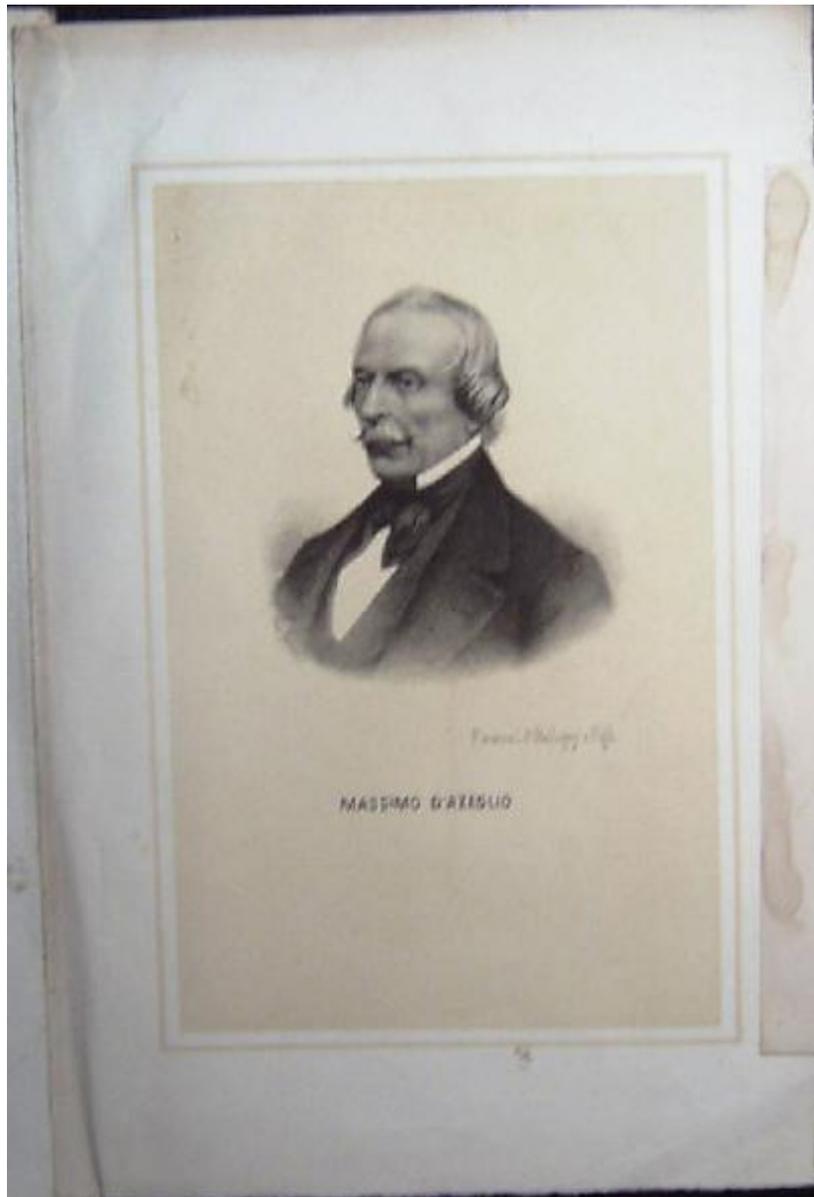


# Massimo D'Azeglio

scuola italiana XIX sec. (Fontana?)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-02008/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-02008/>

## CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 2008

Codice scheda: 3y010-02008

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00620563

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

### QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Massimo D'Azeglio

Titolo proprio: Massimo D'Azeglio

Tipo titolo: dalla stampa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossì

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 2001

Numero: I02008

### COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repossì

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1800

Validità: ca.

A: 1899

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XIX

Cronologia specifica matrice: 1800-1899

Motivazione cronologia matrice: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE [1 / 2]

Denominazione: scuola italiana XIX sec. (Fontana?)

Riferimento all'intervento: litografo

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AMBITO CULTURALE [2 / 2]

Denominazione: scuola italiana XIX sec. (Fontana?)

Riferimento all'intervento: inventore

Motivazione dell'attribuzione: contesto

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: litografia

### MISURE

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 100

Larghezza: 90

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 302

Larghezza: 198

Filigrana: Non rilevabile.

Codifica Iconclass

61 B 2 (Tapparelli Massimo D'Azeglio) storia; eventi e situazioni storiche; personaggi storici; personaggi storici (ritratti ed episodi della vita)

Indicazioni sul soggetto: RITRATTI: TAPPARELLI MASSIMO D'AZEGLIO.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto il disegno

Trascrizione: FONTANA / FIRENZE LIT. BALLAGNY E FIGLI

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sotto l'indicazione di responsabilità

Trascrizione: MASSIMO D'AZEGLIO

Notizie storico-critiche

La litografia si presenta realizzata su fondino color beige. Stampa ritrovata l'8 gennaio 2001 nei cassetti segreti delle bacheche dei minerali di proprietà della Fondazione.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: discreto

Fonte: Osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_3y010-02008\_IMG-0000063831

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: I02008

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: I02008.jpg

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Nome [1 / 2]: Brambilla, Lia

Nome [2 / 2]: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Belotti, Ione