

Grottesche

scuola italiana



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-02087/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-02087/>

CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 2087

Codice scheda: 3y010-02087

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00620618

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

Codice IDK della scheda correlata: 3y010-02084

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa a colori

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: Grottesche

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossì

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2001

Numero: I02087

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repossì

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1700

Validità: ca.

A: 1799

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XVIII

Motivazione cronologia matrice: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE [1 / 2]

Denominazione: scuola italiana

Riferimento all'intervento: incisore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

AMBITO CULTURALE [2 / 2]

Denominazione: scuola italiana

Riferimento all'intervento: inventore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte su seta

MISURE

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 80

Larghezza: 90

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 127

Larghezza: 103

Formato: pentagonale

Codifica Iconclass

48 A 98 72 decorazione a grottesca; (società, civilizzazione, cultura; rappresentazioni simboliche, allegorie ed emblemi; 'Arte' [Ripa]; arte e pubblico; stili e decorazioni; distinzioni formali e stilistiche nell'arte; decorazioni)

Indicazioni sul soggetto: DECORAZIONI: GROTTESCHE.

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Le stampe inventariate con i numeri I02082 - I02087 sono impresse su seta.

La stampa in analisi è realizzata con inchiostro color seppia.

Stampa ritrovata l'8 gennaio 2001 nei cassetti segreti delle bacheche dei minerali di proprietà della Fondazione.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Stampa incollata ad un supporto cartaceo non coevo.

Fonte: Osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_3y010-02087_IMG-0000064236

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: I02087

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: I02087.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repposi

Nome [1 / 2]: Brambilla, Lia

Nome [2 / 2]: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Belotti, Ione