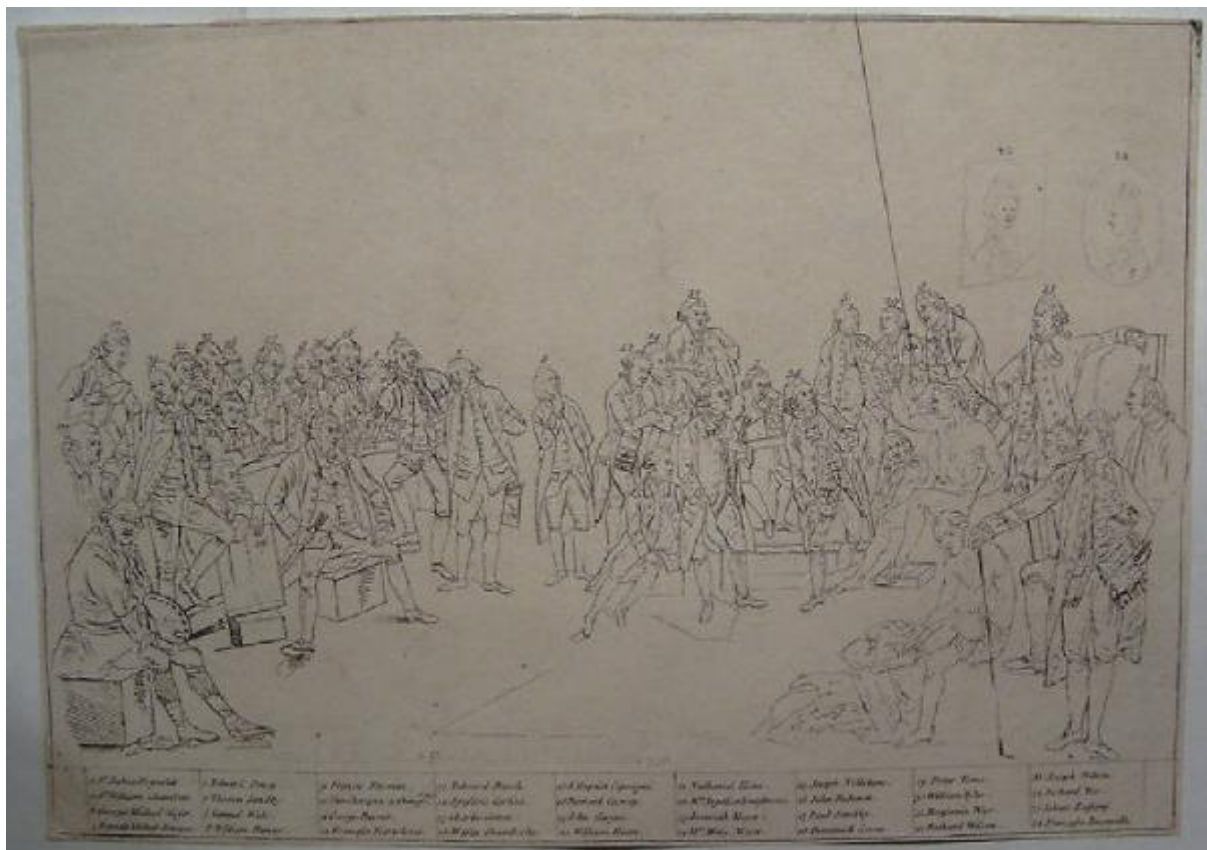


Ritratti di pittori inglesi del sec. XVIII

scuola inglese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-02099/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-02099/>

CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 2099

Codice scheda: 3y010-02099

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00620630

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di interpretazione

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratti di pittori inglesi del sec. XVIII

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Reposi

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2001

Numero: I02099

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Reposi

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1773

A: 1773

Motivazione cronologia: data

RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XVIII

Cronologia specifica matrice: 1773

Motivazione cronologia matrice: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: scuola inglese

Riferimento all'intervento: incisore

Motivazione dell'attribuzione: contesto

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 223

Larghezza: 349

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 248

Larghezza: 353

Filigrana: lettere "VA"

Indicazioni sul soggetto: Ritratti. Personaggi: pittori inglesi del sec. XVIII (per i nomi, cfr campo ISRI). Interno.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, su nove colonne

Trascrizione

1 S.R JOSHUA REYNOLDS. / 2 S.R WILLIAM CHAMBERS. / 3 GEORGE MICHAEL MOSER. / 4 FRANCIS MILNER NEWTON. / 5 EDWARD PENNY. / 6 THOMAS SANDBY. / 7 SAMUEL WALE. / 8 WILLIAM HUNTER. / FRANCIS HAYMAN. / 10 TANCHET-QUA A CHINESE ARTIST. / 11 GEORGE BARRET. / 12 FRANCESCO BARTOLOZZI. / 13 EDWARD BURCH. / 14 AGOSTINO CARBINI. / 15 CHARLES CATTON. / 16 MASON CHAMBERLIN. / 17 J. BAPTIST CAPRIANI. / 18 RICHARD COSWAY. / 19 JOHN GWYNN. / 20 WILLIAM HOARE. / 21 NATHANIEL HONE. / 22 M.RS ANGELICA KAUFFMAN. / 23 JEREMIAH MEYER. / 24 M.RS MARY MOSER. / 25 JOSEPH NOLLEKENS. / 26 JOHN RICHARDS. / 27 PAUL SANDBY. / 28 DOMINICK SERRES. / 29 PETER TOMS. / 30 WILLIAM TYLER. / 31 BENJAMIN WEST. / 32 RICHARD WILSON. / 33 JOSEPH WILTON. / 34 RICHARD YEO. / 35 JOHAN ZOFFANIJ. / 36 FRANCESCO ZUCCARELLI.

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: Inglese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nell'inciso, in basso al centro

Trascrizione: PRINTED OR R[...] PUBLISHED AS THE ACT DIRECTS AUGUST 2 1773

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: nell'inciso, in corrispondenza delle varie figure

Trascrizione

1 / 2 / 3 / 4 / 5 / 6 / 7 / 8 / 9 / 10 / 11 / 12 / 13 / 14 / 15 / 16 / 17 / 18 / 19 / 20 / 21 / 22 / 23 / 24 / 25 / 26 / 27 / 28 / 29 / 30 / 31 / 32 / 33 / 34 / 35 / 36

Notizie storico-critiche

Stampa ritrovata l'8 gennaio 2001 nei cassetti segreti delle bacheche dei minerali di proprietà della Fondazione.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Carta ingiallita.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_3y010-02099_IMG-0000064310

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: I02099

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: I02099.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Nome [1 / 2]: Scorsetti, Monica

Nome [2 / 2]: Brambilla, Lia

Funzionario responsabile: Belotti, Ione