

Les pÃacheurs de l'Adriatique

Desclaux ThÃophile Victoir; Robert LÃopold Luis



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-02106/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-02106/>

CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 2106

Codice scheda: 3y010-02106

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00620637

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: storia

Identificazione: Pescatori

Titolo proprio: Les pêcheurs de l'Adriatique

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossì

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2001

Numero: I02106

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repossì

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto

Autore bene finale/originale: Robert Leopold

Datazione bene finale/originale: 1834

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1844

A: 1844

Motivazione cronologia: data

RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XIX

Cronologia specifica matrice: 1844

Motivazione cronologia matrice: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Desclaux Théophile Victoir

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1844

Codice scheda autore: 3y010-00674

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Robert Léopold Luis

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1794/ 1835

Codice scheda autore: 3y010-00673

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE [1 / 2]

Parte: battuta della lastra

Unità: mm

Altezza: 269

Larghezza: 345

MISURE [2 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 155

Larghezza: 23

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 422

Larghezza: 604

Filigrana: assente

Indicazioni sul soggetto: Figure: pescatori; figure femminili; bambini. Mezzi di trasporto: barca. Mare.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 9]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: nell'inciso, nell'angolo inferiore destro

Trascrizione: VD [IN NESSO]

ISCRIZIONI [2 / 9]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: francese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'inciso, al centro

Trascrizione: IMP.IE DE GOUPIL & VIBERT.

ISCRIZIONI [3 / 9]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: francese

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: nel margine inferiore, al centro

Trascrizione: LES PÊCHEURS / DE L'ADRIATIQUE

ISCRIZIONI [4 / 9]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: Latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'inciso, a sinistra

Trascrizione: LEOPOLD ROBERT PINX.

ISCRIZIONI [5 / 9]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: Latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'inciso, a destra

Trascrizione: V.OR DESCLAUX SCULPSIT.

ISCRIZIONI [6 / 9]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: francese

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: nell'inciso, in basso a sinistra

Trascrizione: LEOPOLD ROBERT. / VENISE / 1834.

ISCRIZIONI [7 / 9]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: francese

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: nel margine inferiore, in basso a sinistra

Trascrizione: PARIS, PUBLIÉ PAR GOUPIL & VIBERT / 15 BOULEVART M.TMARTRE & 7, RUE DE LANCRY.

ISCRIZIONI [8 / 9]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: Inglese

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: nel margine inferiore, a destra

Trascrizione: LONDON, PUBLISHED THE 5TH OF JANUARY 1844 / BY GAMBART & JUNIN, 12 DENMARK ST.T SOHO

ISCRIZIONI [9 / 9]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso, nell'angolo inferiore destro

Trascrizione: N 150

Notizie storico-critiche

Stampa ritrovata l'8 gennaio 2001 nei cassetti segreti delle bacheche dei minerali di proprietà della Fondazione.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Foxing.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

ACQUISIZIONE

Note: fonte: Distinta degli oggetti d'arte del legato del Sig. Avv.to Pietro Repposi, c. 7v n. 194

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_3y010-02106_IMG-0000064347

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: I02106

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: I02106.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: elenco

Autore: Istituto Elemosiniere

Denominazione

Distinta degli oggetti d'arte del legato del Sig. Avv.to Pietro Reposi consegnati dal Sig. Rag. Luigi Reposi

Data: post 1854

Foglio Carta: c. 7v

Nome dell'archivio: Chiari/ Comune/ Archivio Congregazione di Carità

Posizione: busta 19 fasc12

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Dotti G.

Titolo libro o rivista

Le carte dei poveri. L'Archivio della Congregazione di carità e la beneficenza a Chiari in età moderna e contemporanea

Titolo contributo: Gli archivi degli enti assistenziali del comune di Chiari

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1999

Codice scheda bibliografia: 3y010-00201

V., pp., nn.: p. 119

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Nome [1 / 2]: Scorsetti, Monica

Nome [2 / 2]: Brambilla, Lia

Funzionario responsabile: Belotti, Ione