

# Macbeth

Woollet William; Zuccarelli Francesco



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-02110/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-02110/>

## CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 2110

Codice scheda: 3y010-02110

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00620641

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

Codice IDK della scheda correlata: 3y010-00529

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di riproduzione

### QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: letteratura

Identificazione: Macbeth

Titolo proprio: Macbeth

Tipo titolo: dalla stampa

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossi

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 2001

Numero: I02110

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repossi

## RAPPORTO

### RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto

Soggetto bene finale/originale: Macbeth, Banquo e le streghe

Autore bene finale/originale: Zuccarelli Francesco

Datazione bene finale/originale: 1735 ca.

Collocazione bene finale/originale: UK/ Stratford-upon-Avon/ Royal Shakespeare Company

Inventario bene finale/originale: 123

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: terzo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1770

A: 1770

Motivazione cronologia: bibliografia

## RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XVIII

Cronologia specifica matrice: 1770

Motivazione cronologia matrice: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Woollet William

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1735/ 1785

Codice scheda autore: IC010-22577

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### **AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Zuccarelli Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1702/ 1788

Codice scheda autore: 3y010-00358

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: acquaforte

### **MISURE**

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 392

Larghezza: 528

### **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 439

Larghezza: 552

Filigrana: assente

Codifica Iconclass

82 A (Macbeth) (Letteratura. Personaggi letterari, e scene di cui sono protagonisti. Personaggi letterari. Personaggi letterari maschili: Macbeth)

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Macbeth; Banquo; Streghe. Figure: figure maschili. Paesaggio. Costruzioni: castello. Animali: cavallo.

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 5]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: inglese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'inciso, a sinistra

Trascrizione: PAINTED BY FRAN.CO ZUCCARELLI

**ISCRIZIONI [2 / 5]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: inglese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'inciso, a destra

Trascrizione: ENGRAV'D BY W.M WOOLLETT.

**ISCRIZIONI [3 / 5]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: inglese

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: nel margine inferiore, al centro

Trascrizione: MACBETH.

**ISCRIZIONI [4 / 5]**

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: inglese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, al centro, sotto il titolo

Trascrizione: FROM AN ORIGINAL PICTURE, IN THE COLLECTION OF WILL.M LOCK ESQ.R

**ISCRIZIONI [5 / 5]**

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso, in basso a sinistra

Trascrizione: N 130

Notizie storico-critiche

Questa stampa riproduce nello stesso verso ed in modo fedele un dipinto di Francesco Zuccarelli realizzato intorno al 1735 e raffigurante l'episodio dell'incontro di Macbeth e Banquo con le tre streghe, tratto dal I atto scena III del "Macbeth" di Shakespeare. Il dipinto, olio su tela, fa parte della Royal Shakespeare Company Collection di Stratford-upon-Avon. L'informazione della data di esecuzione di questa incisione è tratta da Hubert M./ Rost C. C. H. e da Gori Gandellini G./ De Angelis L. Stampa ritrovata l'8 gennaio 2001 nei cassetti segreti delle bacheche dei minerali di proprietà della Fondazione.

---

**CONSERVAZIONE**

## STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Foxing.

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

### ACQUISIZIONE

Note: fonte: Elenco delle incisioni legate dal Senat. Ferdin. Cavalli alla Biblioteca Morcelliana, c. 2r n. 100

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_3y010-02110\_IMG-0000064368

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: I02110

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: I02110.jpg

### FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: elenco

Autore: Rivetti Luigi, bibliotecario Morcelliana 1884-1928

Denominazione: Elenco delle incisioni legate dal Senat. Ferdin. Cavalli alla Biblioteca Morcelliana

Data: post 1888

Foglio Carta: c. 2r

Nome dell'archivio: Chiari/ Biblioteca Morcelliana/ Archivio Rivetti

### BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Hubert M./ Rost C.C.H.

Titolo libro o rivista: Manuel des curieux et des amateurs de l'art

Luogo di edizione: Londra/ Zurigo

Anno di edizione: 1797-1808

Codice scheda bibliografia: 3y010-00055

V., pp., nn.: v. IX pp. 239-240 n. 36

**BIBLIOGRAFIA [2 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gori Gandellini G./ De Angelis L.

Titolo libro o rivista: Notizie degli intagliatori con osservazioni critiche

Luogo di edizione: Siena

Anno di edizione: 1808-1816

Codice scheda bibliografia: 3y010-00097

V., pp., nn.: v. XV p. 172 n. XXXVI

**BIBLIOGRAFIA [3 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nagler G.K.

Titolo libro o rivista: Neues allgemeines Künstler-Lexikon

Luogo di edizione: Lipsia

Codice scheda bibliografia: 3y010-00100

V., pp., nn.: v. XXV p. 27 n. 22

**BIBLIOGRAFIA [4 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Le Blanc Ch.

Titolo libro o rivista: Manuel de l'amateur d'estampes

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1854-1888

Codice scheda bibliografia: 3y010-00095

V., pp., nn.: v. IV p. 249 n. 20

**BIBLIOGRAFIA [5 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Portalis R./ Beraldi H.



Titolo libro o rivista: Les graveurs du dixhuitieme siecle

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1880-1882

Codice scheda bibliografia: 3y010-00065

V., pp., nn.: v. III p. 710

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Nome [1 / 2]: Scorsetti, Monica

Nome [2 / 2]: Brambilla, Lia

Funzionario responsabile: Belotti, Ione