

This outline is a key to the portraits &c. in the print from M.r West's picture of the Death of Lord Nelson

West Benjamin



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-02128/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-02128/>

CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 2128

Codice scheda: 3y010-02128

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00620658

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di riproduzione

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: La morte di Lord Nelson: personaggi

Titolo proprio: This outline is a key to the portraits &c. in the print from M.r West's picture of the Death of Lord Nelson

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossì

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2001

Numero: I02128

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repossì

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto

Autore bene finale/originale: West Benjamin

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1809

Validità: ca.

A: 1809

Validità: ca.

Motivazione cronologia: contesto

RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XIX

Cronologia specifica matrice: 1809

Motivazione cronologia matrice: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: West Benjamin

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1738/ 1820

Codice scheda autore: IC010-22456

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 395

Larghezza: 603

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 410

Larghezza: 609

Filigrana: assente

Indicazioni sul soggetto: Ritratti.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: didascalica

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: verso il basso, su cinque colonne

Trascrizione

N. 1 M.R COLLINWOOD, MIDSHIPMAN / 2 M.R OGILBY MASTER'S MATE / 3 A SICILIAN SEAMAN / 4 M.R SCOTT'S SERVANT / 5 M.R SCOTT, SECRETARY TO LORD NELSON / 6 LIEUT. HEATLY, ROYAL MARINES / 7 A SEAMAN / 8 JAMES BERKEN, SEAMAN / 9 A SEAMAN / 10 D.O / 11 / CAPT.N ADAIRS, ROYAL MARINES / 13 M.R RIVERS, MIDSHIPMAN / 14 A SEAMAN / 15 ROYAL MARINE / 16 SERG.T SECKER, ROYAL MARINES (...) 67 SPANISH COLOURS OF SHIPS TAKEN / 68 FRENCH D.O D.O

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: di titolazione/ indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: lettere capitali/ gotico

Posizione: in alto al centro

Trascrizione

THIS OUTLINE IS A KEY TO THE PORTRAITS 6C. / IN THE PRINT FROM / M.R WEST'S PICTURE / OF THE / DEATH OF LORD NELSON.

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: di commento

Tipo di caratteri: corsivo/ lettere capitali

Posizione: in basso al centro

Trascrizione

M.R WEST CONCEIVING THAT THE VICTORY OF TRAFALGAR DEMANDED A PAINTING EVERY WAY APPROPRIATE / TO ITS DIGNITY AND HIGH NATIONAL IMPORTANCE, HAS FORMED IT INTO AN EPIC

COMPOSITION AS BEST CALCULATED TO HEIGHTEN / SO GRAND A SUBJECT, FOR THIS PURPOSE HE HAS PLACED THE IMMORTAL NELSON WOUNDED ON THE QUARTER DECK OF HIS SHIP (THE VICTORY) / WITH THE CAPTAIN (SIR THO.S HARDY) HOLDING THE DYING HERO WITH ONE HAND, AND FROM A PAPER IN THE OTHER ANNOUNCING TO HIM THE NUMBER OF SHIPS TAKEN FROM THE ENEMYS COMBIN'D FLEETS, WHILE THE SURROUNDING GROUPS OF GALLANT OFFICERS AND / MEN ARE SYMPATHIZING IN THE SUFFERINGS OF THEIR EXPIRING FRIEND AND COMMADER. THE WOUNDED AND DEAD IN THE SEVERAL GROUPS ARE INTRODUCED AS EPISODES TO COMMEMORATE WITH HONOUR THOSE WHO FELL IN THE GREATEST NAVAL TRIUMPH / EVER RECORDED IN ENGLISÙH HISTORY.

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: Inglese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso, al centro, di seguito

Trascrizione

THE SHIPS IN THE DISTANCE DISPLAY THE FLAGS AND SIGNALS OF THE OTHER TRIUMPHANT BRITISH ADMIRALS AS WELL AS / THE VESSELS OF THE VANQUISHED ENEMY WHICH ARE MARKED WITH ALL THE WRECK OF BATTLES, DESTRUCTION AND DEFEAT.

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: accanto ai ritratti, da sinistra a destra

Trascrizione: 1 / 2 / 3 / 4 / (...) 67 / 68

Notizie storico-critiche

Stampa ritrovata l'8 gennaio 2001 nei cassetti segreti delle bacheche dei minerali di proprietà della Fondazione.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Ossidazioni.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_3y010-02128_IMG-0000064464

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: I02128

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: I02128.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Nome [1 / 2]: Scorsetti, Monica

Nome [2 / 2]: Brambilla, Lia

Funzionario responsabile: Belotti, Ione