

The Battle of the Boyne

Hall John; West Benjamin



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-02134/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-02134/>

CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 2134

Codice scheda: 3y010-02134

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00620664

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di riproduzione

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: storia

Identificazione: Battaglia del fiume Boyne

Titolo proprio: The Battle of the Boyne

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposs

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposs

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Reposs

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2001

Numero: I02134

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Reposs

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto

Autore bene finale/originale: West Benjamin

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1781

A: 1781

Motivazione cronologia: data

RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XVIII

Cronologia specifica matrice: 1781

Motivazione cronologia matrice: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Hall John

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1739/ 1797

Codice scheda autore: 3y010-00382

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: West Benjamin

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1738/ 1820

Codice scheda autore: IC010-22456

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

STATO DELL' OPERA

Stato: terzo stato su tre (secondo Le Blanc)

Specifiche: con i nomi degli autori e la scritta completa (Le Blanc Ch., 1854-1888, v. II, p. 339 n. 9)

DEDICA

Circostanza: omaggio

Fonte: iscrizione nel margine inferiore

Nome del dedicante [1 / 2]: West Benjamin

Nome del dedicante [2 / 2]: Hall John

Nome del dedicatario: George III, principe del Galles

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: bulino

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: acquaforte

MISURE

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 432

Larghezza: 596

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 486

Larghezza: 620

Filigrana: assente

Indicazioni sul soggetto

Figure: figure maschili combattenti; figura maschile morente. Abbigliamento: divise militari. Armi: spade; fucili. Animali: cavalli. Oggetti: bandiere. Strumenti musicali: trombe.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: inglese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'inciso, a sinistra

Trascrizione: PAINTED BY B. WEST, HISTORICAL PAINTER TO HIS MAJESTY.

ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: inglese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'inciso, a destra

Trascrizione: ENGRAVED BY JOHN HALL.

ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: inglese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, in basso al centro

Trascrizione: PUBLISHED AS THE ACT DIRECTS 18 OCT.R 1781. BY B. WEST, J. HALL & W. WOOLLETT, LONDON.

ISCRIZIONI [4 / 6]

Classe di appartenenza: dedicatoria/ di titolazione

Lingua: inglese

Tipo di caratteri: corsivo/ lettere capitali

Posizione: nel margine inferiore, al centro

Trascrizione

TO HIS ROYAL HIGHNESS GEORGE PRINCE OF WALES, / THIS PLATE ENGRAVED FROM THE ORIGINAL PICTURE OF THE BATTLE OF THE BOYNE, IN THE COLLECTION OF THE R.T HON.BLE THE LORD GROSVENOR. / IS BY PERMISSION DEDICATED BY HIS ROYAL HIGHNESS'S MOST FAITHFUL OBEDIENT SERVANTS BENJ:N WEST & JOHN HALL.

ISCRIZIONI [5 / 6]

Classe di appartenenza: di commento

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: nel margine inferiore, nei cartigli dello stemma

Trascrizione: HONI. SOIT. QUI. MAL. Y. IL[...] / DIEU. ET. MON. DROIT.

ISCRIZIONI [6 / 6]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso, in basso a sinistra

Trascrizione: N 90

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: arme

Qualificazione: gentilizio

Identificazione: Giorgio III principe del Galles

Quantità: 1

Posizione: nel margine inferiore, al centro

Descrizione

Scudo inquartato: 1°: partito: 3 levrieri; un leone rampante. 2° 3 gigli 2/1. 3° erma alata; 4°: partito: due levrieri; un leone rampante; in punta un cervo passante; in cuore uno scudo. Tenenti: unicorno e leone. Motto: cfr campo ISRI.

Notizie storico-critiche

Come testimoniano Gori Gandellini G./ De Angelis L., Le Blanc Ch. e Hubert M./ Rost C. C. H., questa stampa è nota anche con il seguente titolo: "La morte del Maresciallo Schomberg nella battaglia del fiume Boyne". Stampa ritrovata l'8 gennaio 2001 nei cassetti segreti delle bacheche dei minerali di proprietà della Fondazione.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2003

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: Ossidazioni. Lacune: agli angolo superiori.

Fonte: osservazione diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Lacune: restaurate.

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2005

Descrizione intervento

pulitura a secco; lavaggio; deacidificazione; sbiancamento con ipoclorito di calcio; risciacquo; deacidificazione; rinsaldo; restauro strappi e lacune; integrazione cromatica; custodia in carta barriera

Ente responsabile: S23

Responsabile scientifico: SBAS MN

Nome operatore: Studio Carta

Ente finanziatore [1 / 2]: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente finanziatore [2 / 2]: R03

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_S_3y010-02134_IMG-0000064495

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: I02134

Note: riproduzione integrale prima del restauro

Nome del file originale: I02134.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_S_3y010-02134_IMG-0000064496

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: I02134a

Note: riproduzione integrale dopo il restauro

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: I02134a.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gori Gandellini G./ De Angelis L.

Titolo libro o rivista: Notizie degli intagliatori con osservazioni critiche

Luogo di edizione: Siena

Anno di edizione: 1808-1816

Codice scheda bibliografia: 3y010-00097

V., pp., nn.: v. XI p. 83 n. VIII

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nagler G.K.

Titolo libro o rivista: Neues allgemeines Künstler-Lexikon

Luogo di edizione: Lipsia

Codice scheda bibliografia: 3y010-00100

V., pp., nn.: v. VI p. 282

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Le Blanc Ch.

Titolo libro o rivista: Manuel de l'amateur d'estampes

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1854-1888

Codice scheda bibliografia: 3y010-00095

V., pp., nn.: v. II p. 339 n. 9

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Hubert M./ Rost C.C.H.

Titolo libro o rivista: Manuel des curieux et des amateurs de l'art

Luogo di edizione: Londra/ Zurigo

Anno di edizione: 1797-1808

Codice scheda bibliografia: 3y010-00055

V., pp., nn.: v. IX p. 228 n. 8

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Nome [1 / 2]: Scorsetti, Monica

Nome [2 / 2]: Brambilla, Lia

Funzionario responsabile: Belotti, Ione

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Scorsetti, Monica