

# Contadina al pozzo con l'anfora rotta

Hoppner John; Jukes Francis



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/stampe/schede/3y010-02135/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-02135/>

## CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 2135

Codice scheda: 3y010-02135

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00620665

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa colorata a mano smarginata

### QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Identificazione: Contadina al pozzo con l'anfora rotta

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Reposi

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Data: 2001

Numero: I02135

#### **COLLEZIONI**

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Reposi

### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: secc. XVIII/ XIX

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1785

Validità: ca.

A: 1810

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

## RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: secc. XVIII/XIX

Cronologia specifica matrice: 1785-1810

Motivazione cronologia matrice: documentazione

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Hoppner John

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1758/ 1810

Codice scheda autore: 3y010-00243

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AUTORE [2 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Jukes Francis

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1745/ 1812

Codice scheda autore: 3y010-00244

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AUTORE [3 / 3]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Hoppner John

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1758/ 1810

Codice scheda autore: 3y010-00243

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: acquaforte

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: acquatinta

### MISURE

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 311

Larghezza: 312

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 320

Larghezza: 322

Filigrana: assente

Indicazioni sul soggetto

Figure: figura femminile. Paesaggio. Piante. Costruzioni: cottage; pozzo. Oggetti: steccato; brocca rotta.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: inglese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'inciso, a sinistra

Trascrizione: DESIGND & ETCH'D BY J. HOPPNER

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: inglese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'inciso, a destra

Trascrizione: AQUATINTS BY F JUKES

Notizie storico-critiche

Stampa ritrovata l'8 gennaio 2001 nei cassetti segreti delle bacheche dei minerali di proprietà della Fondazione.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2003

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Ossidazioni.

Fonte: osservazione diretta

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 2005

Descrizione intervento

distacco dal supporto non coevo; pulitura a secco; trattamenti per via umida (lavaggio; deacidificazione; rinsaldo); custodia in carta barriera

Ente responsabile: S23

Responsabile scientifico: SBAS MN

Nome operatore: Studio Carta

Ente finanziatore [1 / 2]: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente finanziatore [2 / 2]: R03

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_3y010-02135\_IMG-0000064501

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: I02135

Note: riproduzione integrale prima del restauro

Nome del file originale: I02135.jpg

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_3y010-02135\_IMG-0000064502

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: I02135a

Note: riproduzione integrale dopo il restauro

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: I02135a.jpg

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Nome [1 / 2]: Scorsetti, Monica

Nome [2 / 2]: Brambilla, Lia

Funzionario responsabile: Belotti, Ione

#### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Scorsetti, Monica