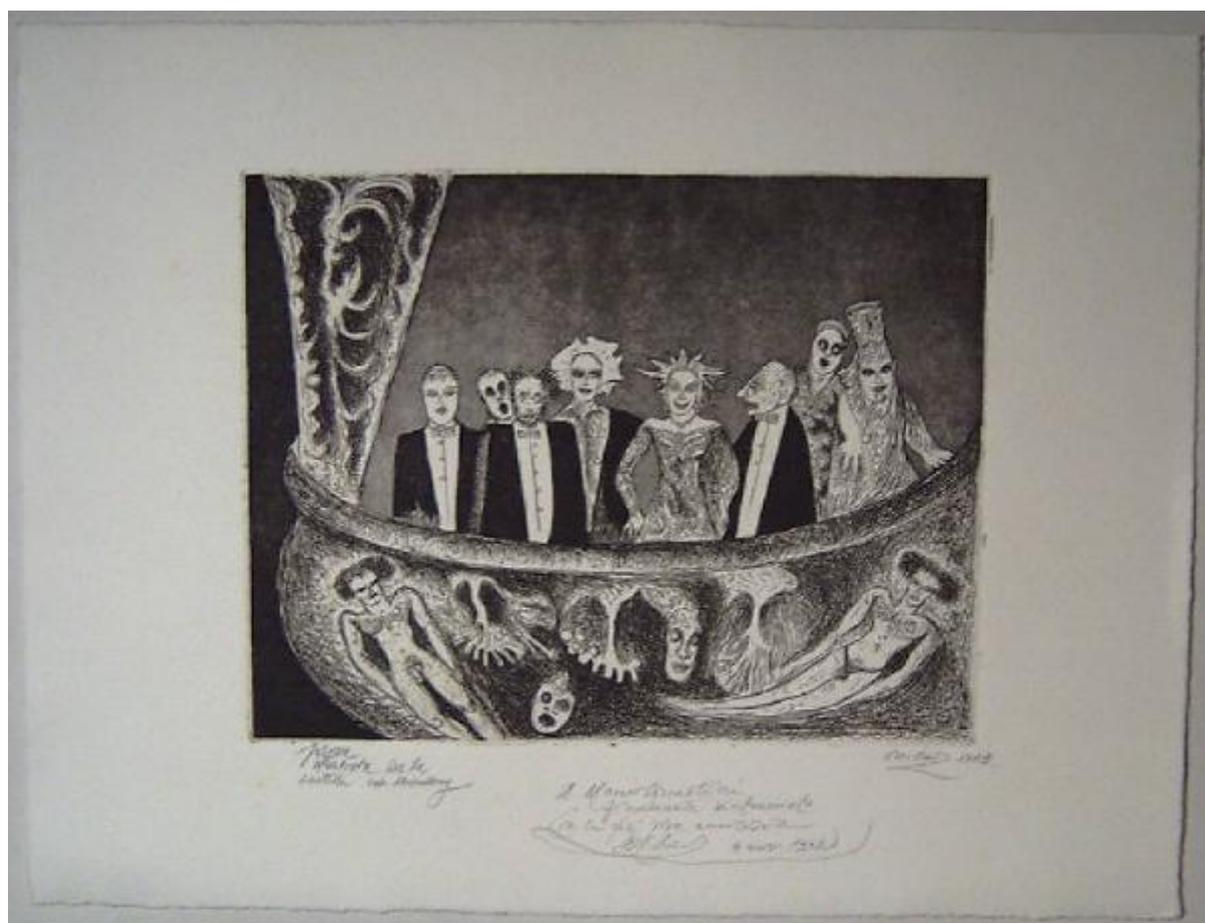


# Figure mascherate

Pieragostini Amedeo detto Haz Mirando



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-02198/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-02198/>

## CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 2198

Codice scheda: 3y010-02198

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00620803

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

### QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: satirico e grottesco

Identificazione: Figure mascherate

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossi

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Provincia: BS

Comune: BRESCIA

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Corradini Mauro

### **DATA**

Data ingresso: 1992

Data uscita: 2005

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

---

Data: 2005

Numero: I02198

## COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Reppi

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1983

Validità: post

A: 1983

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

## RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XX

Cronologia specifica matrice: 1983

Motivazione cronologia matrice: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Pieragostini Amedeo detto Haz Mirando

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1937/

Codice scheda autore: 3y010-01077

Motivazione dell'attribuzione: firma

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Pieragostini Amedeo detto Haz Mirando

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1937/

Codice scheda autore: 3y010-01077

Motivazione dell'attribuzione: firma

#### **TIRATURA**

Numerazione: prova d'artista

### **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA [1 / 2]**

Materia: acquaforte

#### **MATERIA E TECNICA [2 / 2]**

Materia: acquatinta

#### **MISURE [1 / 2]**

Parte: battuta della lastra

Unità: mm

Altezza: 245

Larghezza: 313

#### **MISURE [2 / 2]**

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 242

Larghezza: 310

#### **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 380

Larghezza: 498

Filigrana: assente

Indicazioni sul soggetto: Figure: figure maschili mascherate; figure femminili mascherate. Oggetti: vaso.

### **DATI ANALITICI**

#### **ISCRIZIONI [1 / 4]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto la battuta della lastra, a destra

Trascrizione: M Haz 1983

#### **ISCRIZIONI [2 / 4]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto la battuta della lastra, a sinistra

Trascrizione: prova / d'artista per la / cartella con Strindberg

#### **ISCRIZIONI [3 / 4]**

Classe di appartenenza: dedicatoria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: A Mauro Corradini / Finalmente rintracciato / Con la più viva ammirazione / Mha [?] / 4 nov. 1992

#### **ISCRIZIONI [4 / 4]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: al verso, in basso a destra

Trascrizione

PROVA D'ARTISTA PER LA / CARTELLA CON STRINDBERG (TIRAT. COMPLESSIVA 50 ES) / ED-SCHEIWILLER  
1983

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2005

Stato di conservazione: buono

Fonte: Osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

### ACQUISIZIONE

Note: fonte: testimonianza diretta

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_3y010-02198\_IMG-0000064829

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: I02198

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: I02198.jpg

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Belotti, Ione