

# Ritratto di Vittorio Emanuele II re d'Italia

## scuola italiana



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-02247/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-02247/>

## CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 2247

Codice scheda: 3y010-02247

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00620847

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

### QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Vittorio Emanuele II re d'Italia

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossì

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 2003

Numero: I02247

### COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repossì

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1800

Validità: ca.

A: 1899

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XIX

Motivazione cronologia matrice: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE [1 / 2]

Denominazione: scuola italiana

Riferimento all'intervento: litografo

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

### AMBITO CULTURALE [2 / 2]

Denominazione: scuola italiana

Riferimento all'intervento: inventore

Motivazione dell'attribuzione: contesto

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: litografia

### MISURE

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 167

Larghezza: 140

Validità: ca.

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 232

Larghezza: 185

Filigrana: Non rilevabile.

Formato: ovale

Codifica Iconclass

61 B 2 (Vittorio Emanuele II) storia; eventi e situazioni storiche; personaggi storici; personaggi storici (ritratti ed episodi della vita)

Indicazioni sul soggetto: RITRATTI: VITTORIO EMANUELE II. ABBIGLIAMENTO: UNIFORME; ONORIFICENZE.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto il disegno, in centro

Trascrizione: TORINO, LITOGRAFIA GIORDANA E SALUSSOLI

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: Carta ingiallita.

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_3y010-02247\_IMG-0000065115

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: I02247

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: I02247.jpg

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Nome [1 / 2]: Brambilla, Lia

Nome [2 / 2]: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Belotti, Ione