

Trilogia

De Lucia Giuseppe



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-02257/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-02257/>

CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 2257

Codice scheda: 3y010-02257

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00620855

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Ente competente: S23

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 3

Codice IDK della scheda madre: 3y010-02635

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa a colori

Tipologia: stampa di invenzione

Identificazione: elemento d'insieme

QUANTITA'

Numero: 1

Numero d'ordine: 3

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: Figure umane

Titolo proprio: Memento

Tipo titolo: da nota manoscritta

Titolo della serie di appartenenza: Trilogia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Reposi

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2003

Numero: I02257

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repossi

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1974

A: 1974

Motivazione cronologia: nota manoscritta

RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XX

Cronologia specifica matrice: 1974

Motivazione cronologia matrice: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: De Lucia Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1926/

Codice scheda autore: 3y010-00724

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: De Lucia Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1926/

Codice scheda autore: 3y010-00724

Motivazione dell'attribuzione: contesto

TIRATURA

Cronologia: VIII/XX

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: serigrafia a colori

MISURE

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 606

Larghezza: 406

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 700

Larghezza: 500

Filigrana: assente

Codifica Iconclass

31 A (uomo in senso biologico generale; essere umano, uomo in generale; uomo in senso biologico generale; la figura umana (nuda); 'Corpo humano' (Ripa))

Indicazioni sul soggetto: FIGURE: FIGURA MASCHILE.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, a sinistra

Trascrizione: "MEMENTO" VIII/XX

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, a destra

Trascrizione: G. DE LUCIA '74

Notizie storico-critiche

Questa stampa è conservata in una cartella intitolata "Trilogia"; al verso si trova un cartellino con il nominativo dell'incisore e brevi note biografiche.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_3y010-02257_IMG-0000065165

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: I02257

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: I02257.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repposi

Nome [1 / 2]: Brambilla, Lia

Nome [2 / 2]: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Belotti, Ione