

La Comadre

Leddi Piero



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-02265/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-02265/>

CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 2265

Codice scheda: 3y010-02265

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00620873

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Ente competente: S23

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 2

Codice IDK della scheda madre: 3y010-02637

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Identificazione: elemento d'insieme

QUANTITA'

Numero: 1

Numero d'ordine: 8

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: essere umano e uomo in generale

Identificazione: Figure

Titolo: Ultimi vagiti

Tipo titolo: da Cavallo L./ Corradini M./ Upiglio G., Piero Leddi opera incisa 1956-2002, p. 62 n. 63

Titolo della serie di appartenenza: La Comadre

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossi

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: MI

Comune: MILANO

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Leddi Piero

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Leddi Piero

DATA

Data ingresso: 1984

Data uscita: 2004

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2004

Numero: I02265

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Reppi

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1984

A: 1984

Motivazione cronologia: bibliografia

RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XX

Cronologia specifica matrice: 1970

Motivazione cronologia matrice: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Leddi Piero

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1930/

Codice scheda autore: MCS10-00112

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Leddi Piero

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1930/

Codice scheda autore: MCS10-00112

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

TIRATURA

Numerazione: 26/ 90

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE [1 / 2]

Parte: battuta della lastra

Unità: mm

Altezza: 247

Larghezza: 173

MISURE [2 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 225

Larghezza: 150

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 300

Larghezza: 229

Filigrana: assente

Indicazioni sul soggetto: ?

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sotto la linea di battuta, a sinistra

Trascrizione: 26/90

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sotto la linea di battuta, a destra

Trascrizione: PIERO LEDDI / 70

Notizie storico-critiche

Questa stampa è la n. 8 di una serie di undici acqueforti intitolata "La comadre" (cfr. I02264-I02274). Tale raccolta è stata ideata ed incisa nel 1970; destinata inizialmente a servire come illustrazione di un libro di poesie, divenne in realtà un'opera autonoma. È stata stampata solo nel 1984, dopo quattordici anni dalla sua creazione, in centoquaranta esemplari, numerati da 1 a 90 e da I a L. La tiratura è stata eseguita su carta Zenkall da Giorgio Upiglio.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2004

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

ACQUISIZIONE

Note: fonte: testimonianza diretta

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_3y010-02265_IMG-0000065204

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: I02265

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: I02265.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cavallo L./ Corradini M./ Upiglio G.

Titolo libro o rivista: Piero Leddi opera incisa 1956-2002

Luogo di edizione: Tortona

Anno di edizione: 2003

Codice scheda bibliografia: 3y010-00296

V., pp., nn.: p. 62 n. 63

V., tavv., figg.: p. 62 n. 63

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Belotti, Ione