

# Teste

Leddi Piero



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-02281/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-02281/>

## CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 2281

Codice scheda: 3y010-02281

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00620879

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 1

Codice IDK della scheda madre: 3y010-02639

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa a colori

Tipologia: stampa di invenzione

Identificazione: elemento d'insieme

### QUANTITA'

Numero: 1

Numero d'ordine: 5

Disponibilità del bene: reale

## **SOGGETTO**

Categoria generale: essere umano e uomo in generale

Identificazione: Testa d'uomo

Titolo: Testa n. 5 (Corrosa)

Tipo titolo: da Cavallo L./ Corradini M./ Upiglio G., Piero Leddi opera incisa 1956-2002, p. 50 n. 50

Titolo della serie di appartenenza: Teste

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossi

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Provincia: MI

Comune: MILANO

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Leddi Piero

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Leddi Piero

### **DATA**

Data ingresso: 1967

Data uscita: 2004

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 2004

Numero: I02281

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Reppi

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1967

A: 1967

Motivazione cronologia: data

Altre datazioni: 1969 (bibliografia)

## **RIFERIMENTO MATRICE**

Cronologia generica matrice: sec. XX

Cronologia specifica matrice: 1967

Motivazione cronologia matrice: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Leddi Piero

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1930/

Codice scheda autore: MCS10-00112

Motivazione dell'attribuzione: firma

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Leddi Piero

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1930/

Codice scheda autore: MCS10-00112

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: acquaforte

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: acquatinta

### MISURE [1 / 2]

Parte: battuta della lastra

Unità: mm

Altezza: 483

Larghezza: 315

### MISURE [2 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 453

Larghezza: 285

## MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 700

Larghezza: 505

Filigrana: assente

Indicazioni sul soggetto: Parti anatomiche: testa.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sotto la linea di battuta, a destra

Trascrizione: PIERO LEDDI 67

Notizie storico-critiche

Questa stampa fa parte di una serie di 7 incisioni tirata in 50 esemplari dallo stampatore Giorgio Upiglio e dedicata al tema della testa (infatti le sette stampe sono intitolate: Testa n. 1; Testa n. 2; Testa n. 3; ecc.), tema scaturito dopo lo shock traumatico della visita a Buchenwald avvenuta nel 1966.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2004

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

### ACQUISIZIONE

Note: fonte: testimonianza diretta

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_3y010-02281\_IMG-0000065281

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: I02281

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: I02281.jpg

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cavallo L./ Corradini M./ Upiglio G.

Titolo libro o rivista: Piero Leddi opera incisa 1956-2002

Luogo di edizione: Tortona

Anno di edizione: 2003

Codice scheda bibliografia: 3y010-00296

V., pp., nn.: p. 50 n. 50

V., tavv., figg.: p. 50 n. 50

### **MOSTRE**

Titolo: Piero Leddi opera incisa

Luogo, sede espositiva, data: Chiari, , 2004

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Belotti, Ione