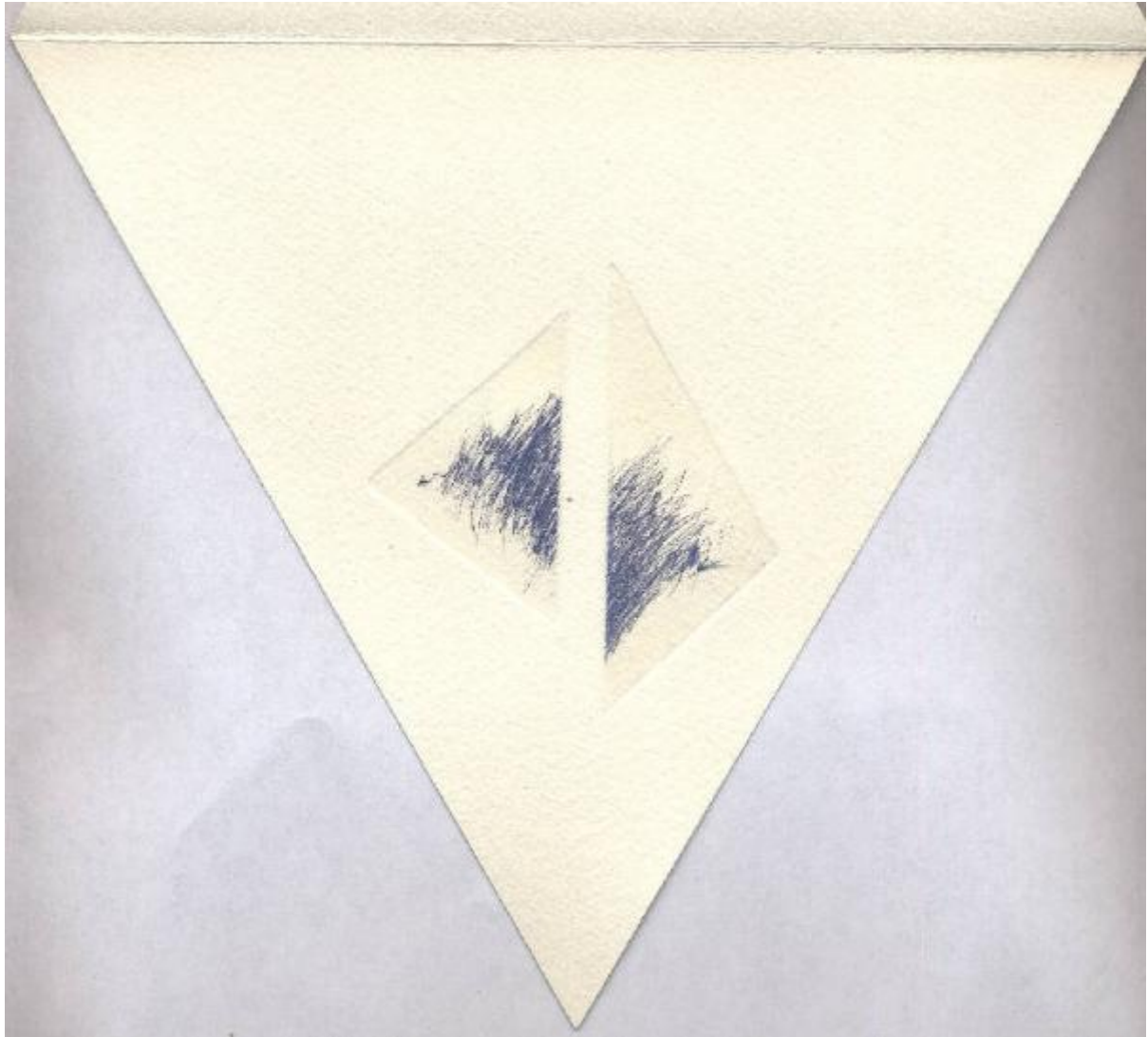


# E epithymia/ Le désir d'après Sappho

Brendel Liliane



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-02289/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-02289/>

## CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 2289

Codice scheda: 3y010-02289

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00620886

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 2

Codice IDK della scheda madre: 3y010-02640

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa a colori

Tipologia: stampa di invenzione

Identificazione: elemento d'insieme

### QUANTITA'

Numero: 1

Numero d'ordine: 2

Disponibilità del bene: reale

## **SOGGETTO**

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: Soggetto astratto

Titolo: E epithymia/ Le désir d'après Sappho. Tav. 2

Tipo titolo: dal titolo della serie

Titolo della serie di appartenenza: E epithymia/ Le désir d'après Sappho

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Reposi

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Francia

Comune: Avignone

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Brendel Liliane Ève

### **DATA**

Data ingresso: 2000

Data uscita: 2004/10/28

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 2004

Numero: I02289

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Reppi

## **RAPPORTO**

### **AREA DEL LIBRO**

Tipologia: cartella

Autore della pubblicazione: Saffo di Mitilene/ Brendel Liliane

Titolo della pubblicazione: E epithymia/ Le désir d'après Sappho

Numero di edizione: Camas/ Avignone/ 2000

Posizione: illustrazione

Numero pagina/tavola: tav. 2

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XXI

Frazione di secolo: inizio

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 2000

A: 2000

Motivazione cronologia: iscrizione

## RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XXI

Cronologia specifica matrice: 2000

Motivazione cronologia matrice: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Brendel Liliane

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 2000

Codice scheda autore: 3y010-01057

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

### AUTORE [2 / 3]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Brendel Liliane

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 2000

Codice scheda autore: 3y010-01057

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

### AUTORE [3 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Brendel Liliane

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 2000

Codice scheda autore: 3y010-01057

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

### TIRATURA

Numerazione: 9/ 13

## DATI TECNICI

## **MATERIA E TECNICA**

Materia: acquaforte

### **MISURE [1 / 4]**

Parte: battuta della lastra (lastra sx)

Unità: mm

Altezza: 59

Larghezza: 37

### **MISURE [2 / 4]**

Parte: parte incisa (sx)

Unità: mm

Altezza: 59

Larghezza: 37

### **MISURE [3 / 4]**

Parte: battuta della lastra (lastra dx)

Unità: mm

Altezza: 85

Larghezza: 32

### **MISURE [4 / 4]**

Parte: parte incisa (dx)

Unità: mm

Altezza: 85

Larghezza: 32

## **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 185

Larghezza: 212

Filigrana: assente

Codifica Iconclass: 0 (Arte astratta)

Indicazioni sul soggetto: Composizione astratta

## **DATI ANALITICI**

Notizie storico-critiche

"E epithymia/ Le désir d'après Sappho" è una raccolta di dodici frammenti del poema di Saffo di Mitilene, ciascuno dei quali è numerato ed accompagnato da un'illustrazione costituita da una stampa all'acquaforte. I dodici componimenti con relative illustrazioni sono preceduti da un bi-folio contenente il titolo della raccolta (stampato in caratteri greci ed in caratteri latini), e sono seguiti da un altro bi-folio con le indicazioni di responsabilità: il nome del maestro tipografo di riferimento (Robert Gayraud); il nome dell'artista che ha realizzato sia le composizioni tipografiche che le acqueforti (Liliane Brendel); il nome di Marie-Christine Kréziak che ha realizzato il cofanetto artigianale che conserva l'opera. Si legge infine che l'opera è stata stampata in quindici esemplari numerati e firmati, di cui due sono prove d'artista. Sul secondo bi-folio è indicata la tiratura con la firma dell'Artista. Questo esemplare è stato personalmente donato dall'artista Liliane Brendel alla Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi, spedendolo per posta con una lettera di accompagnamento (datata 28 ottobre 2004), conservata allegata all'opera stessa. La stampa qui catalogata illustra il frammento n. 2: "La Lune et les Pléiades / sont couchées / la nuit est en son millieu / l'heure passe / et je suis étendue / dans mon lit / toute / soule".

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2004

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

### ACQUISIZIONE

Note: fonte: testimonianza diretta

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_3y010-02289\_IMG-0000065321

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: I02289

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: I02289.jpg

### FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: altro

Denominazione

Lettera di accompagnamento dell'intera serie indirizzata al presidente della Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi, Dott.ssa Ione Belotti, datata Avignone 28 ottobre 2004.

Note: <CONV302> recuperato da campo ALD

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Belotti, Ione