

# Don Chisciotte

Pinelli Bartolomeo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-02449/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-02449/>

## CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 2449

Codice scheda: 3y010-02449

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00620930

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 5

Codice IDK della scheda madre: 3y010-02643

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Identificazione: elemento d'insieme

### QUANTITA'

Numero: 1

Numero d'ordine: 5

Disponibilità del bene: reale

## **SOGGETTO**

Categoria generale: letteratura

Identificazione: Don Chisciotte

Titolo della serie di appartenenza: Don Chisciotte

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossi

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Provincia: BS

Comune: BRESCIA

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Olmo Bonicelli Reggio

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Olmo Bonicelli Reggio

#### **DATA**

Data ingresso: sec. XX

Data uscita: 2005/05/28

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Data: 2005

Numero: I02449

#### **COLLEZIONI**

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Reppi

### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: secondo quarto

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1833

A: 1833

Motivazione cronologia: data

### **RIFERIMENTO MATRICE**

Cronologia generica matrice: sec. XIX

Cronologia specifica matrice: 1833

Motivazione cronologia matrice: data

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE [1 / 3]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Pinelli Bartolomeo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1781/ 1835

Codice scheda autore: RL010-01759

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

**AUTORE [2 / 3]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Pinelli Bartolomeo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1781/ 1835

Codice scheda autore: RL010-01759

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

**AUTORE [3 / 3]**

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Pinelli Bartolomeo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1781/ 1835

Codice scheda autore: RL010-01759

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: acquaforte

### **MISURE [1 / 2]**

Parte: battuta della lastra

Unità: mm

Altezza: 278

Larghezza: 332

### **MISURE [2 / 2]**

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 259

Larghezza: 320

#### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 403

Larghezza: 520

Filigrana: assente

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: don Chisciotte. Figure: figure maschili; figure femminili. Interno. Mobilia: letto; sedia; sgabello. Armi.

### DATI ANALITICI

#### ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'inciso, a sinistra

Trascrizione: BARTOLOMEO PINELLI

#### ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'inciso, a destra

Trascrizione: INV. DIS. E INC.

#### ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nell'inciso, nell'angolo inferiore sinistro

Trascrizione: PINELLI F ROMA 1833

#### ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: di commento

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, su due colonne

Trascrizione

DELL'IMMORTALITÀ T'APRE LA STRADA / IL TUO CUOR, LA TUA FORZA, E QUESTA SPADA/ / ESCLAMA  
L'OSTE, E IL CAVALIER NOVELLO / GENUFLESSO S'INCHINA INNANZI A QUELLO.

### **ISCRIZIONI [5 / 5]**

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: sopra l'inciso, a destra

Trascrizione: 5.

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Quantità: 1

Posizione: nel margine inferiore, al centro

Descrizione: di forma circolare, con le lettere "R" e "G" in gotico maiuscolo

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2005

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Ossidazioni.

Fonte: osservazione diretta

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

### **ACQUISIZIONE**

Note: fonte: Delibera del Consiglio di Amministrazione n. 6 del 28/05/2005

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_3y010-02449\_IMG-0000066124

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: I02449

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: I02449.jpg

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Belotti, Ione