

Energia e vibrazione

Manca Pier Antonio



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/stampe/schede/3y010-02512/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-02512/>

CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 2512

Codice scheda: 3y010-02512

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00620933

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa a colori

Tipologia: stampa di invenzione

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: Energia

Titolo proprio: Energia e vibrazione

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossì

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossì

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2005

Numero: I02512

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repossì

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XXI

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 2003

A: 2003

Motivazione cronologia: pubblicazione

RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XXI

Cronologia specifica matrice: 2003

Motivazione cronologia matrice: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Manca Pier Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1947/

Codice scheda autore: 3y010-01047

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Manca Pier Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1947/

Codice scheda autore: 3y010-01047

Motivazione dell'attribuzione: firma

TIRATURA

Cronologia: 2003

Numerazione: prova d'artista

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: silografia a 4 colori

MISURE

Parte: parte figurata

Unità: mm

Altezza: 122

Larghezza: 299

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 338

Larghezza: 497

Filigrana: assente

Indicazioni sul soggetto: Figure: figure maschili. Mezzi di trasporto: biciclette.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nella parte figurata, in basso a destra

Trascrizione: MANCA

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'inciso, a destra

Trascrizione: PIER MANCA

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sotto l'inciso, al centro

Trascrizione: ENERGIA E VIBRAZIONE

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'inciso, al centro verso destra

Trascrizione: XILOGRAFIA 4 COLORI

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sotto l'inciso, a sinistra

Trascrizione: PDA

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: marca dell'incisore

Identificazione: Manca Pier Antonio

Quantità: 1

Posizione: nel margine inferiore, a destra

Descrizione: rettangolare, con la scritta: "PIER/ MANCA"

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: marca dello sponsor

Identificazione: EAL Energia e Ambiente Lodigiana Spa

Quantità: 1

Posizione: nel margine inferiore, a sinistra

Descrizione: ovale costituito da fiammelle ricurve

Notizie storico-critiche

Stampa realizzata nel 2003 per l'EAL Energia e Ambiente Lodigiana Spa, società per azioni a capitale interamente pubblico che ha come soci la Provincia di Lodi e numerosi comuni lodigiani (cfr. l'elenco stampato sulla cartellina di accompagnamento della stampa). Quest'opera è stata eseguita in 60 esemplari contrassegnati con numeri arabi. L'esemplare qui catalogato, donato alla Fondazione dall'Artista stesso, è una prova d'artista.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

ACQUISIZIONE

Note: fonte: testimonianza diretta

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_3y010-02512_IMG-0000066480

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: I02512

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: I02512.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Belotti, Ione