

Storie di san Pietro e san Paolo

Gregori Ferdinando; Pera Giuseppe; Masaccio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-02534/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-02534/>

CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 2534

Codice scheda: 3y010-02534

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00619222

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reossi

Ente competente: S23

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: 3y010-02534

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Identificazione: serie

QUANTITA'

Numero: 1

Quantità non rilevata: NR

Completa/incompleta: incompleta

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Storie di san Pietro e san Paolo

Titolo della serie di appartenenza: Storie di san Pietro e san Paolo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Reposi

Tipologia struttura conservativa: museo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: I00159

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Reposi

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto murale

Autore bene finale/originale: Masaccio

Datazione bene finale/originale: 1424-1427

Collocazione bene finale/originale: FI/ Firenze/ Chiesa di S. Maria del Carmine

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1788

A: 1788

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Gregori Ferdinando

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1743/ 1804

Codice scheda autore: IC010-10533

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Pera Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1799-1839

Codice scheda autore: CM010-00473

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Masaccio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1401/ 1428

Codice scheda autore: IC010-13929

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_3y010-02534_IMG-0000066650

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: I00159

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: I00159.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Belotti, Ione