

Nobilt  Iorenese

Callot Jacques



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-02614/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-02614/>

CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 2614

Codice scheda: 3y010-02614

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00620294

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reossi

Ente competente: S23

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: 3y010-02614

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: serie

QUANTITA'

Numero: 1

Numero stampa/matrice composita o serie: 12

Completa/incompleta: incompleta

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Identificazione: Dama

Titolo della serie di appartenenza: Nobiltà lorenese

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repositi

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repositi

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repositi

Tipologia struttura conservativa: museo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 3]

Numero: I01616

INVENTARIO [2 / 3]

Numero: I01617

INVENTARIO [3 / 3]

Numero: I01618

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repositi

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: copia

Bene finale/originale: stampa

Autore bene finale/originale: Callot Jacques

Datazione bene finale/originale: 1620-1623 ca.

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1623

Validità: post

A: 1699

Motivazione cronologia: analisi storica

Motivazione cronologia: analisi stilistica

RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XVII

Motivazione cronologia matrice: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Callot Jacques

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1592/ 1635

Codice scheda autore: RL010-00502

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Copia della serie "La Nobiltà", incisa da Jacques Callot intorno al 1620-1623, subito dopo il rientro dell'Artista a Nancy. L'originale consiste in una serie di 12 acqueforti che mostrano i costumi dei gentiluomini e delle dame della Lorena dell'epoca di Callot. Le figure, 6 maschili e 6 femminili, si stagliano su paesaggi realizzati con grande accuratezza. I biografi hanno creduto di riconoscere in alcuni fogli di questa serie vari personaggi della famiglia Callot. Lieure ricorda cinque copie della serie de "La Nobiltà", nessuna delle quali identificabile con quella qui catalogata.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_S_3y010-02614_IMG-0000067332

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: I01617

Note: riproduzione integrale

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: I01617.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_S_3y010-02614_IMG-0000067333

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: I01618

Note: riproduzione integrale

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: I01618.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_S_3y010-02614_IMG-0000067331

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: I01616

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: I01616.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lieure J.

Titolo libro o rivista: Jacques Callot

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1924-1929

Codice scheda bibliografia: 3y010-00123

V., pp., nn.: v. II p. 54 nn. 549-560

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bédarida P./ Mariani G./ Manet B.

Titolo libro o rivista: Le incisioni di Jacques Callot nelle collezioni italiane

Titolo contributo: Catalogo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1992

Codice scheda bibliografia: 3y010-00063

V., pp., nn.: p. 211 n. 28

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repposi

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Belotti, Ione