

I Baroni

Callot Jacques



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/stampe/schede/3y010-02615/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-02615/>

CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 2615

Codice scheda: 3y010-02615

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00620297

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Ente competente: S23

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: 3y010-02615

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: serie

QUANTITA'

Numero: 1

Numero stampa/matrice composita o serie: 25

Completa/incompleta: incompleta

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Identificazione: Mendicanti

Titolo della serie di appartenenza: I Baroni

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposs

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposs

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Reposs

Tipologia struttura conservativa: museo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 6]

Numero: I01621

INVENTARIO [2 / 6]

Numero: I01622

INVENTARIO [3 / 6]

Numero: I01623

INVENTARIO [4 / 6]

Numero: I01624

INVENTARIO [5 / 6]

Numero: I01625

INVENTARIO [6 / 6]

Numero: I01626

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Reposi

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: copia

Bene finale/originale: stampa

Autore bene finale/originale: Callot Jacques

Datazione bene finale/originale: 1622 ca.

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1622

Validità: post

A: 1699

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XVII

Motivazione cronologia matrice: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Callot Jacques

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1592/ 1635

Codice scheda autore: RL010-00502

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Copia nello stesso verso de "I Baroni", serie di venticinque fogli incisi compreso il frontespizio, ideata da Callot durante l'ultimo periodo del soggiorno fiorentino e stampata dopo il suo rientro a Nancy nel 1622-1623. In tale serie sono ritratte diverse figure di mendicanti e poveri. Si tratta di una delle opere più note e più riprodotte di Callot; Lieure descrive ben 12 copie, aggiungendo che ne esistono altre, anche in pittura e scultura. Gli elementi a disposizione non permettono di identificare la serie qui catalogata.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: NR

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_S_3y010-02615_IMG-0000067337

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: I01621

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: I01621.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_S_3y010-02615_IMG-0000067338

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: I01622

Note: riproduzione integrale

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: I01622.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_S_3y010-02615_IMG-0000067339

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: I01623

Note: riproduzione integrale

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: I01623.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_S_3y010-02615_IMG-0000067340

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: I01624

Note: riproduzione integrale

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: I01624.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_S_3y010-02615_IMG-0000067341

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: I01625

Note: riproduzione integrale

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: I01625.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_S_3y010-02615_IMG-0000067342

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: I01626

Note: riproduzione integrale

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: I01626.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lieure J.

Titolo libro o rivista: Jacques Callot

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1924-1929

Codice scheda bibliografia: 3y010-00123

V., pp., nn.: parte II v. II p. 43 n. 487

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Choné P./ Heckel B.

Titolo libro o rivista: Jacques Callot 1592-1635. Musée historique lorrain, Nancy, 13 juin-14 septembre 1992

Titolo contributo: Jacques Callot 1592-1635. Musée historique lorrain, Nancy, 13 juin-14 septembre 1992

Luogo di edizione: Parigi

Anno di edizione: 1992

Codice scheda bibliografia: 3y010-00080

V., pp., nn.: p. 288 n. 326

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Belotti, Ione