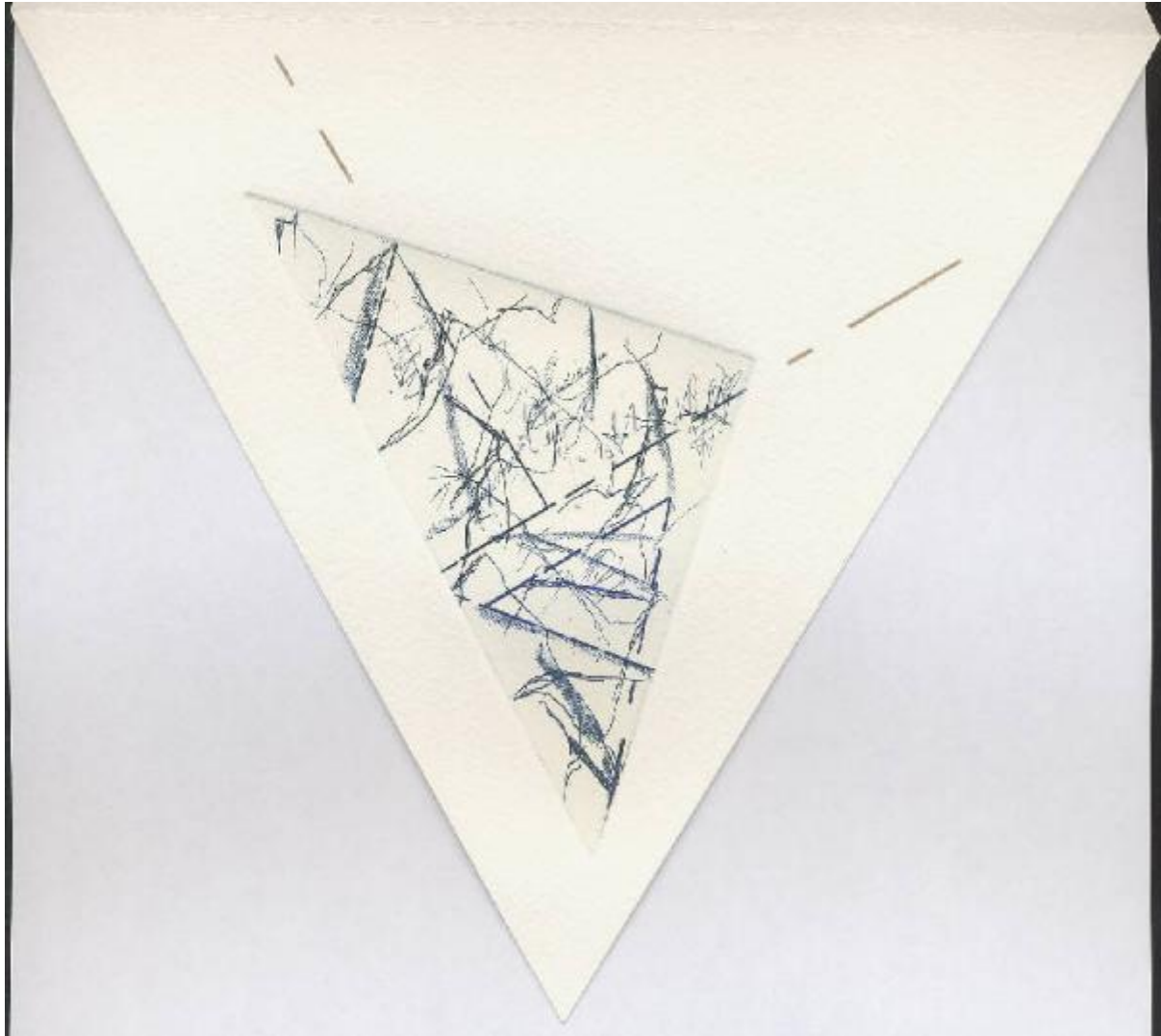


E epithymia/ Le dÃ©sir d'aprÃ©s Sappho

Brendel Liliane



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/stampe/schede/3y010-02640/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-02640/>

CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 2640

Codice scheda: 3y010-02640

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00620886

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Ente competente: S23

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: 3y010-02640

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa a colori

Tipologia: stampa di invenzione

Identificazione: serie

QUANTITA'

Numero: 1

Numero stampa/matrice composita o serie: 12

Completa/incompleta: completa

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: Soggetto astratto

Titolo della serie di appartenenza: E epithymia/ Le désir d'après Sappho

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossi

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Francia

Comune: Avignone

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Brendel Liliane Ève

DATA

Data ingresso: 2000

Data uscita: 2004/10/28

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 12]

Numero: I02288

INVENTARIO [2 / 12]

Numero: I02289

INVENTARIO [3 / 12]

Numero: I02290

INVENTARIO [4 / 12]

Numero: I02291

INVENTARIO [5 / 12]

Numero: I02292

INVENTARIO [6 / 12]

Numero: I02293

INVENTARIO [7 / 12]

Numero: I02294

INVENTARIO [8 / 12]

Numero: I02295

INVENTARIO [9 / 12]

Numero: I02296

INVENTARIO [10 / 12]

Numero: I02297

INVENTARIO [11 / 12]

Numero: I02298

INVENTARIO [12 / 12]

Numero: I02299

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Reposi

RAPPORTO

AREA DEL LIBRO

Tipologia: cartella

Autore della pubblicazione: Saffo di Mitilene/ Brendel Liliane

Titolo della pubblicazione: E epithymia/ Le désir d'après Sappho

Numero di edizione: Camas/ Avignone/ 2000

Posizione: illustrazione

Numero pagina/tavola: tav. 1

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XXI

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 2000

A: 2000

Motivazione cronologia: iscrizione

RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XXI

Cronologia specifica matrice: 2000

Motivazione cronologia matrice: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Brendel Liliane

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 2000

Codice scheda autore: 3y010-01057

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Brendel Liliane

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 2000

Codice scheda autore: 3y010-01057

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Brendel Liliane

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 2000

Codice scheda autore: 3y010-01057

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

TIRATURA

Numerazione: 9/ 13

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 185

Larghezza: 212

Codifica Iconclass: 0 (Arte astratta)

Indicazioni sul soggetto: Composizione astratta

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

"E epithymia/ Le désir d'après Sappho" è una raccolta di dodici frammenti del poema di Saffo di Mitilene, ciascuno dei quali è numerato ed accompagnato da un'illustrazione costituita da una stampa all'acquaforte. I dodici componimenti con relative illustrazioni sono preceduti da un bi-folio contenente il titolo della raccolta (stampato in caratteri greci ed in caratteri latini), e sono seguiti da un altro bi-folio con le indicazioni di responsabilità: il nome del maestro tipografo di riferimento (Robert Gayraud); il nome dell'artista che ha realizzato sia le composizioni tipografiche che le acquaforti (Liliane Brendel); il nome di Marie-Christine Kréziak che ha realizzato il cofanetto artigianale che conserva l'opera. Si legge infine che l'opera è stata stampata in quindici esemplari numerati e firmati, di cui due sono prove d'artista. Sul secondo bi-folio è indicata la tiratura con la firma dell'Artista. Questo esemplare è stato personalmente donato dall'artista Liliane Brendel alla Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi, spedendolo per posta con una lettera

di accompagnamento (datata 28 ottobre 2004), conservata allegata all'opera stessa.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2004

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

ACQUISIZIONE

Note: fonte: testimonianza diretta

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 12]

Codice univoco della risorsa: SC_S_3y010-02640_IMG-0000067552

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: I02288

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: I02288.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 12]

Codice univoco della risorsa: SC_S_3y010-02640_IMG-0000067553

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: I02289

Note: riproduzione integrale

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: I02289.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 12]

Codice univoco della risorsa: SC_S_3y010-02640_IMG-0000067554

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: I02290

Note: riproduzione integrale

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: I02290.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 12]

Codice univoco della risorsa: SC_S_3y010-02640_IMG-0000067555

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: I02291

Note: riproduzione integrale

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: I02291.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 12]

Codice univoco della risorsa: SC_S_3y010-02640_IMG-0000067556

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: I02292

Note: riproduzione integrale

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: I02292.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 12]

Codice univoco della risorsa: SC_S_3y010-02640_IMG-0000067557

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: I02293

Note: riproduzione integrale

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: I02293.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 12]

Codice univoco della risorsa: SC_S_3y010-02640_IMG-0000067558

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: I02294

Note: riproduzione integrale

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: I02294.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 12]

Codice univoco della risorsa: SC_S_3y010-02640_IMG-0000067559

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: I02295

Note: riproduzione integrale

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: I02295.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 12]

Codice univoco della risorsa: SC_S_3y010-02640_IMG-0000067560

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: I02296

Note: riproduzione integrale

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: I02296.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [10 / 12]

Codice univoco della risorsa: SC_S_3y010-02640_IMG-0000067561

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: I02297

Note: riproduzione integrale

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: I02297.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [11 / 12]

Codice univoco della risorsa: SC_S_3y010-02640_IMG-0000067562

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: I02298

Note: riproduzione integrale

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: I02298.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [12 / 12]

Codice univoco della risorsa: SC_S_3y010-02640_IMG-0000067563

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: I02299

Note: riproduzione integrale

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: I02299.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: altro

Denominazione

Lettera di accompagnamento dell'intera serie indirizzata al presidente della Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi, Dott.ssa Ione Belotti, datata Avignone 28 ottobre 2004.

Note: <CONV302> recuperato da campo ALD

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Belotti, Ione