

# Natività

Dorigny Michel; Vouet Simon



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/40010-00009/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/40010-00009/>

## **CODICI**

Unità operativa: 40010

Numero scheda: 9

Codice scheda: 40010-00009

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Valtellinese di Storia e Arte

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di traduzione

### **QUANTITA'**

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: sacro

Identificazione: Natività

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 13823

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Nome provincia: Sondrio

Codice ISTAT comune: 014061

Comune: Sondrio

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: nobiliare

Denominazione: Palazzo Sassi De' Lavizzari

Indirizzo: Via Maurizio Quadrio, 27/ p

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Valtellinese di Storia e Arte

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 3]: Museo Valtellinese di Storia e Arte

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo Sassi (già)

Altra denominazione [3 / 3]: Museo Valtellinese di Storia e Arte

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Comune: Sondrio

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Casa Ligari

Specifiche: Studio ligure

### **DATA**

Data uscita: 1935

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

## INVENTARIO

Data: 1935

Numero: 18

## RAPPORTO

### RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: copia

Bene finale/originale: dipinto

Soggetto bene finale/originale: Natività

Autore bene finale/originale: Vouet Simon

Collocazione bene finale/originale: F/ Rouel/ Castello

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1638

Validità: post

A: 1638

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: disegnatore, incisore

Nome di persona o ente: Dorigny Michel

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1617/ 1665

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Vouet Simon

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1590/ 1649

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### **STATO DELL' OPERA**

Stato: imprecisabile

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: bulino

### **MISURE**

Parte: parte figurata

Unità: mm

Altezza: 222

Larghezza: 303

### **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 230

Larghezza: 312

Indicazioni sul soggetto: PERSONAGGI

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto la figurazione

Trascrizione

Adorent Eum Omnes Angeli Dej. Paul ad Hebr. cap. 1 / Simon Vouet pinxit in Capella Omin.mi Cardin. Duc. de Richelieu in Castello de Ruel

Notizie storico-critiche

La stampa faceva parte della raccolta del pittore Pietro Ligari che nel suo Inventario 1735 scrive: "La Madonna e Bambino e S. Giuseppe di Vouet". La stampa è quadrettata per l'ingrandimento e sul verso è stato ricalcato il gruppo della Madonna con il Bambino

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1997

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

carta molto ingiallita, macchie di umidità e colla. La stampa è stata tagliata ed incollata su un foglio più grande con filigrana

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 1998

Ente responsabile: S27

Responsabile scientifico: Sicoli S.

Nome operatore: Milo V. - Milano

Ente finanziatore: R03

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Sondrio

Indirizzo: Piazza Campello, 1 - Sondrio

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Gianoli, Giuseppe eredi

Data acquisizione: 1935

Luogo acquisizione: Sondrio

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_40010-00009\_IMG-0000036026

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 18

Collocazione del file nell'archivio locale: CD stampe

Nome del file originale: 18.jpg

### **FONTI E DOCUMENTI**

Tipo: Inventario

Autore: Ligari Pietro

Denominazione: Inventario 1735

Data: 1735/ 1737

Foglio Carta: c. 52

Nome dell'archivio: Fondo Ligari

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: A. V.

Titolo contributo: Inventaire du Fonds francais. Graveurs du XVII siècle

Luogo di edizione: Parigi

Anno di edizione: 1939-1961

V., pp., nn.: V. XVII, p. 3

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Museo Valtellinese di Storia e Arte

Nome: Sartoris, G.

Funzionario responsabile: Dell'Oca, Angela