

# Decorazioni di un'alcova per Livio Odescalchi

Szymonowicz Georg; Baldi Lazzaro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/40010-00024/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/40010-00024/>

## CODICI

Unità operativa: 40010

Numero scheda: 24

Codice scheda: 40010-00024

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Valtellinese di Storia e Arte

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 1

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

### QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: Aurora

Titolo della serie di appartenenza: Decorazioni di un'alcova per Livio Odescalchi

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 13823

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Nome provincia: Sondrio

Codice ISTAT comune: 014061

Comune: Sondrio

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: nobiliare

Denominazione: Palazzo Sassi De' Lavizzari

Indirizzo: Via Maurizio Quadrio, 27/ p

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Valtellinese di Storia e Arte

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 3]: Museo Valtellinese di Storia e Arte

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo Sassi (già)

Altra denominazione [3 / 3]: Museo Valtellinese di Storia e Arte

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Comune: Sondrio

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Casa Ligari

Specifiche: Studio ligariano

## DATA

Data uscita: 1935

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO [1 / 2]

Data: 1984

Numero: N.I.L.782

### INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1935

Numero: 348

## RAPPORTO

### RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: copia

Bene finale/originale: affresco

Soggetto bene finale/originale: Aurora

Autore bene finale/originale: Baldi Lazzaro

Datazione bene finale/originale: 1678/ 1682

Collocazione bene finale/originale: distrutto

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: ultimo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1682

Validità: post

A: 1682

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Szymonowicz Georg

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1660 ca./ 1711 ca.

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AUTORE [2 / 3]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Szymonowicz Georg

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1660 ca./ 1711 ca.

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AUTORE [3 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Baldi Lazzaro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1624/ 1703

### STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

### MISURE

Parte: matrice

Unità: mm

Altezza: 330

Larghezza: 677

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 380

Larghezza: 677

Formato: trapezoidale

Indicazioni sul soggetto: ALLEGORIA DEL TEMPO

## DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

La stampa faceva parte della raccolta del pittore Pietro Ligari che nel suo Inventario 1735 scrive: "N. 5 pezzi di Lazzaro Baldi mio maestro"; probabilmente le cinque stampe della serie. Oggi nel museo se ne conservano solo due Notte e Aurora

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1997

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: carta ingiallita, alcune lacune reintegrate. La stampa è incollata su tela e montata su telaio legneo

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 1998

Ente responsabile: S27

Responsabile scientifico: Sicoli S.

Nome operatore: Milo V. - Milano

Ente finanziatore: R03

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Sondrio

Indirizzo: Piazza Campello, 1 - Sondrio

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Gianoli, Giuseppe eredi

Data acquisizione: 1935

Luogo acquisizione: Sondrio

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]**

Genere: documentazione esistente

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_40010-00024\_IMG-0000036761

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 782

Collocazione del file nell'archivio locale: CD stampe

Nome del file originale: 782.jpg

### **FONTI E DOCUMENTI**

Tipo: Inventario

Autore: Ligari Pietro

Denominazione: Inventario 1735

Data: 1735/ 1737

Foglio Carta: c. 53

Nome dell'archivio: Fondo Ligari

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Karpowicz M.

Titolo contributo: Jerzy Eleuter Siemiginowski, Marlaz polskiego Baroku

Luogo di edizione: Wroclaw

Anno di edizione: 1974

V., pp., nn.: pp. 45-46

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Titolo contribuito: Polonia: arte e cultura dal Medioevo all'Illuminismo

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1975

V., pp., nn.: pp. 220-225

**BIBLIOGRAFIA [3 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Panpalone A.

Titolo contribuito: La cappella della famiglia Spada nella Chiesa Nuova

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1979

V., pp., nn.: pp. 17-20

**BIBLIOGRAFIA [4 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bernardini M.G.

Titolo contribuito: Lazzaro Baldi in: Pietro da Cortona 1597-1669

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1997

V., pp., nn.: pp. 213-222

**BIBLIOGRAFIA [5 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sartoris G.

Titolo contribuito: Carte stampate di diversi autori, in: Magister et Magistri. Studi storico-artistici in memoria di Battista Leoni

Luogo di edizione: Sondrio

Anno di edizione: 2002

V., pp., nn.: p. 298

V., tavv., figg.: fig. p. 299

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003



Ente compilatore: Museo Valtellinese di Storia e Arte

Nome: Sartoris, G.

Funzionario responsabile: Dell'Oca, Angela