

Riposo in Egitto

Cantarini Simone



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/40010-00037/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/40010-00037/>

CODICI

Unità operativa: 40010

Numero scheda: 37

Codice scheda: 40010-00037

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Valtellinese di Storia e Arte

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Riposo in Egitto

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 13823

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Nome provincia: Sondrio

Codice ISTAT comune: 014061

Comune: Sondrio

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: nobiliare

Denominazione: Palazzo Sassi De' Lavizzari

Indirizzo: Via Maurizio Quadrio, 27/ p

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Valtellinese di Storia e Arte

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 3]: Museo Valtellinese di Storia e Arte

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo Sassi (già)

Altra denominazione [3 / 3]: Museo Valtellinese di Storia e Arte

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Comune: Sondrio

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Casa Ligari

Specifiche: Studio ligariano

DATA

Data uscita: 1935

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 1984

Numero: N.I.L.781b

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1935

Numero: 349

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1637

Validità: post

A: 1639

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Cantarini Simone

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1612/ 1648

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Cantarini Simone

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1612/ 1648

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Cantarini Simone

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1612/ 1648

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE

Parte: matrice

Unità: mm

Altezza: 192

Larghezza: 285

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 240

Larghezza: 355

Indicazioni sul soggetto: PERSONAGGI

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

La stampa faceva parte della raccolta del pittore Pietro Ligari che nel suo Inventario 1735 scrive: "Un Riposo d'Egitto in mezzo foglio". Il Ligari possedeva in tutto tre stampe opera di Simone Cantarini, ma non conosceva il nome dell'autore

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1997

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche

carta ingiallita, piccole lacune reintegrate. La stampa è incollata su carta, poi su tela e montata su telaio ligneo

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1998

Ente responsabile: S27

Responsabile scientifico: Sicoli S.

Nome operatore: Milo V. - Milano

Ente finanziatore: R03

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Sondrio

Indirizzo: Piazza Campello, 1 - Sondrio

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Gianoli, Giuseppe eredi

Data acquisizione: 1935

Luogo acquisizione: Sondrio

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_S_40010-00037_IMG-0000037324

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 781b

Collocazione del file nell'archivio locale: CD stampe

Nome del file originale: 781b.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Tipo: Inventario

Autore: Ligari Pietro

Denominazione: Inventario 1735

Data: 1735/ 1737

Foglio Carta: c. 52

Nome dell'archivio: Fondo Ligari

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gaeta Bertelà G. - Ferrara S.

Titolo contribuito: Incisori bolognesi ed emiliani del secolo XVII

Luogo di edizione: Bologna

Anno di edizione: 1973

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bellini P.

Titolo contribuito: L'opera incisa di Simone Cantarini

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1980

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Spike J.

Titolo contributo: Italian Master of the Seventeenth Century, in: The Illustrated Bartsch

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1981

V., pp., nn.: V. 42

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Museo Valtellinese di Storia e Arte

Nome: Sartoris, G.

Funzionario responsabile: Dell'Oca, Angela