

Scena mitologica con Giunone

De Poilly Francoise; Romanelli Giovanni Francesco



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/40010-00136/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/40010-00136/>

CODICI

Unità operativa: 40010

Numero scheda: 136

Codice scheda: 40010-00136

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Valtellinese di Storia e Arte

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: Scena mitologica con Giunone

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 13823

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Nome provincia: Sondrio

Codice ISTAT comune: 014061

Comune: Sondrio

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: nobiliare

Denominazione: Palazzo Sassi De' Lavizzari

Indirizzo: Via Maurizio Quadrio, 27/ p

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Valtellinese di Storia e Arte

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 3]: Museo Valtellinese di Storia e Arte

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo Sassi (già)

Altra denominazione [3 / 3]: Museo Valtellinese di Storia e Arte

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Comune: Sondrio

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Casa Ligari

Specifiche: Studio ligariano

DATA

Data uscita: 1935

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1935

Numero: 22

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1649

Validità: post

A: 1656

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: De Poilly Francoise

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1622/ 1693

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore, disegnatore

Nome di persona o ente: Romanelli Giovanni Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1610/ 1662

STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE

Parte: parte figurata

Unità: mm

Altezza: 322

Larghezza: 233

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 346

Larghezza: 243

Indicazioni sul soggetto: PERSONIFICAZIONI

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Francoise De Poilly, fu incisore, allievo prima di suo padre Charles, e in seguito di P. Daret a Parigi. Qui iniziò la sua attività di riproduttore di opere di grandi maestri, soprattutto italiani, continuata ed incrementata nel successivo soggiorno romano dal 1649 al 1656. La sua opera annovera oltre 400 bulini e si ispira alla maniera di Cornelis Bloemart

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1997

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: gore di umidità, tracce di colore, indebolimento strutturale

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Sondrio

Indirizzo: Piazza Campello, 1 - Sondrio

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Gianoli, Giuseppe eredi

Data acquisizione: 1935

Luogo acquisizione: Sondrio

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_S_40010-00136_IMG-0000041117

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 22

Collocazione del file nell'archivio locale: CD stampe

Nome del file originale: 22.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: A. V.

Titolo contributo: Pietro Da Cortona

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1997

V., pp., nn.: pp. 181-186

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Museo Valtellinese di Storia e Arte

Nome: Sartoris, G.

Funzionario responsabile: Dell'Oca, Angela