

Conversione di Costantino

Lucchesi Michele; G.C.F.G.



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/40010-00137/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/40010-00137/>

CODICI

Unità operativa: 40010

Numero scheda: 137

Codice scheda: 40010-00137

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Valtellinese di Storia e Arte

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa tagliata

Tipologia: stampa di riproduzione

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Conversione di Costantino

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 13823

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Nome provincia: Sondrio

Codice ISTAT comune: 014061

Comune: Sondrio

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: nobiliare

Denominazione: Palazzo Sassi De' Lavizzari

Indirizzo: Via Maurizio Quadrio, 27/ p

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Valtellinese di Storia e Arte

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 3]: Museo Valtellinese di Storia e Arte

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo Sassi (già)

Altra denominazione [3 / 3]: Museo Valtellinese di Storia e Arte

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Comune: Sondrio

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Casa Ligari

Specifiche: Studio ligariano

DATA

Data uscita: 1935

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1935

Numero: 6

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1700

Validità: post

A: 1800

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Lucchesi Michele

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1539/ ?

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: G.C.F.G.

Tipo intestazione: P

STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE

Parte: parte figurata

Unità: mm

Altezza: 267

Larghezza: 374

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 276

Larghezza: 380

Formato: ritagliato

Indicazioni sul soggetto: PERSONAGGI

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

L'incisione presenta una tipologia di trattamento analoga a quelle appartenute a Pietro Ligari: era sua abitudine ritagliarle e incollarle su fogli più grandi, inoltre in basso a destra, è visibile una scritta, che se pur cancellata, lascia intuire la calligrafia ligariana.

Michele Lucchesi fu incisore e Mercante di stampe a Roma: ha inciso opere da Raffaello, Giulio Romano, Polidoro Da Caravaggio e Michelangelo.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1997

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

gore di umidità, il foglio mostra una lacerazione nella parte centrale superiore, rattoppata con un foglio

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Sondrio

Indirizzo: Piazza Campello, 1 - Sondrio

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Gianoli, Giuseppe eredi

Data acquisizione: 1935

Luogo acquisizione: Sondrio

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_S_40010-00137_IMG-0000041148

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 6

Collocazione del file nell'archivio locale: CD stampe

Nome del file originale: 6.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Benizet F.

Titolo contributo: Dictionnaire des peintres, sculpteurs, dessinateurs et graveurs

Luogo di edizione: Parigi

Anno di edizione: 1976

V., pp., nn.: ad vocem Lucchesi Michele

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Museo Valtellinese di Storia e Arte

Nome: Sartoris, G.

Funzionario responsabile: Dell'Oca, Angela