

Da Thomas Mann "La morte a Venezia" studio

Giannini Giuseppe



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/4s040-00044/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/4s040-00044/>

CODICI

Unità operativa: 4s040

Numero scheda: 44

Codice scheda: 4s040-00044

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Seregno

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa a colori

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: VEDUTA DI VANEZIA DAL MARE CON NAVE IN PRIMO PIANO

Titolo: Da Thomas Mann "La morte a Venezia" studio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19936

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108039

Comune: Seregno

Località: Seregno

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Landriani, Caponaghi

Indirizzo: Piazza della Libertà

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Luca Crippa

Altra denominazione [1 / 2]: Palazzo Municipale (ora)

Altra denominazione [2 / 2]: Palazzo Municipale (ora)

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2003

Numero: 716

Transcodifica del numero di inventario: 000716

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1975

Validità: post

A: 1975

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Giannini Giuseppe

Tipo intestazione: P

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: litografia

MISURE

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 500

Larghezza: 700

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 500

Larghezza: 700

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: in basso, a destra

Trascrizione: G. Giannini 75

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: in basso, a sinistra

Trascrizione: Da Thomas Mann "La morte a Venezia" studio

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 28/02/2004

Stato di conservazione: buono

Fonte: Analisi diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Seregno

Indirizzo: Via Umberto I, 78 - 20038 Seregno (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Crippa Luca

Data acquisizione: 2002, ottobre

Luogo acquisizione: Mi/ Seregno/ Comune

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_4s040-00044_IMG-0000037618

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: 4s040-00044-0000037618

Nome del file originale: 0716.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Tipo: Inventario cartaceo

Autore: Diotti L.

Nome dell'archivio: Inventario Collezione Civica del Comune di Seregno

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: Comune di Seregno

Nome: Casero, C.

Funzionario responsabile: Diotti L.

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2004

Nome: Caramel, L.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2004

Nome: Cara, D. B.