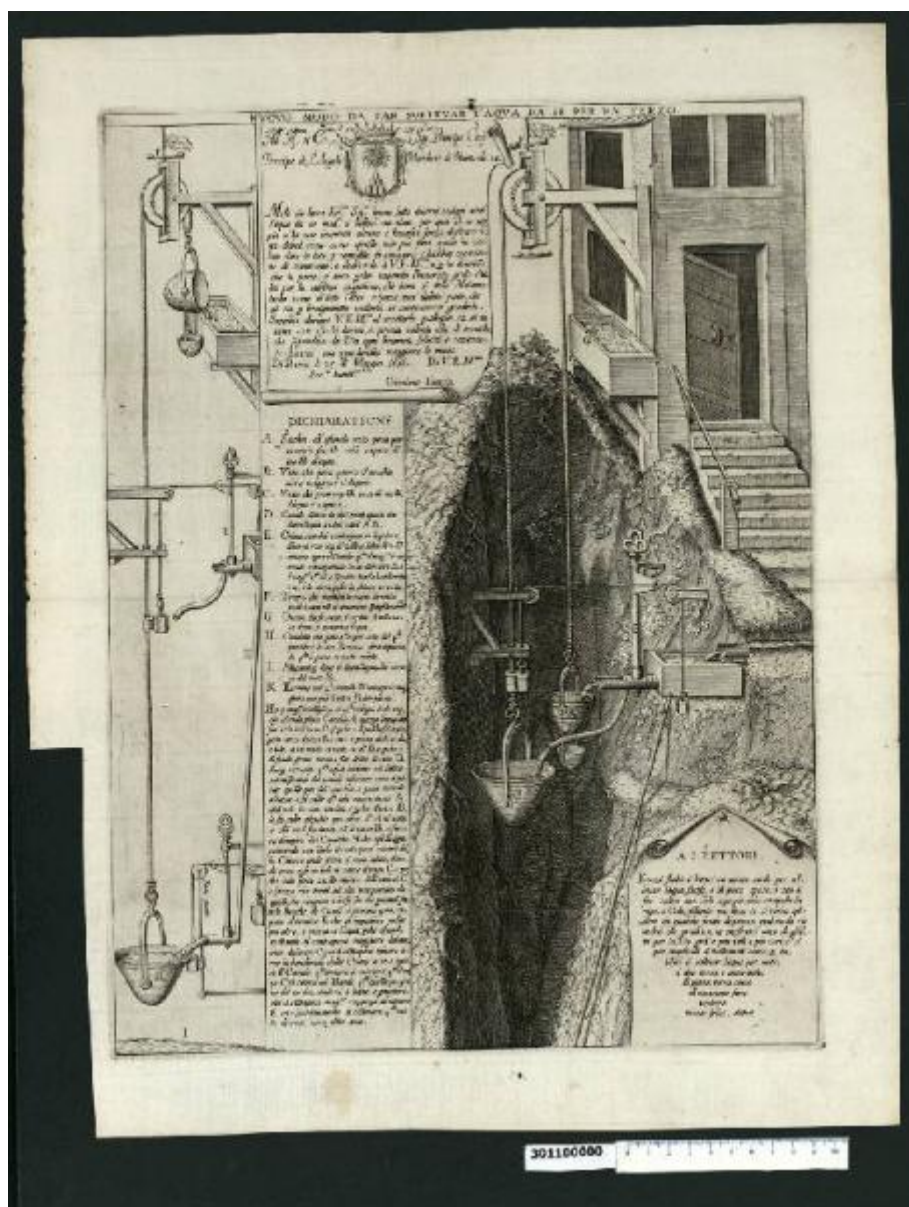


Nuovo modo da far sollevar l'aqua da se per un terzo

Finugio, Girolamo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/4y010-00022/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/4y010-00022/>

CODICI

Unità operativa: 4y010

Numero scheda: 22

Codice scheda: 4y010-00022

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01967300

Ente schedatore: R03/ Gabinetto dei Disegni

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: oggetti e strumenti

Identificazione: Veduta prospettica di macchina per sollevare l'acqua

Titolo proprio: Nuovo modo da far sollevar l'acqua da se per un terzo

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto dei Disegni

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Toscana

Provincia: LU

Comune: Lucca

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Sardini Giacomo

DATA

Data uscita: 1810 post

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario nucleo Sardini Martinelli

Data: 2005

Collocazione: CR GD MI

Numero: 3,11

Transcodifica del numero di inventario: M0301100000

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1616

Validità: post

A: 1616

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Finugio, Girolamo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1616

Codice scheda autore: 4y030-00006

Motivazione dell'attribuzione: firma

STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

DEDICA

Data: 1616

Fonte: iscrizione

Nome del dedicante: Finugio, Girolamo

Nome del dedicatario: Cesi, Federico Principe

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

Tecnica: bulino

MISURE

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 463

Larghezza: 345

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 537

Larghezza: 420

Filigrana: tipo Heawood 1981 (1950) n. 1624

Codifica Iconclass: 48C14251 : 41A391 : 46A122 (CESI)1

Indicazioni sul soggetto

Veduta: illustrazione prospettica. Architetture (industriale e produttiva): caseggiato. Oggetti: paranchi; secchi; chiavi idrauliche; tubi; cassoni. Araldica: stemma gentilizio. Montagne.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 8]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in alto al centro

Autore: Finugio, Girolamo

Trascrizione: NVOVO MODO DA FAR SOLLEVAR L'AQVA DA SE PER VN TERZO.

ISCRIZIONI [2 / 8]

Classe di appartenenza: dedicatoria

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in alto al centro

Autore: Finugio, Girolamo

Trascrizione: All Ill.mo et Ecc.mo Sig.re il Sig.re Principe Cesi / Principe di S. Angelo Marchese di Monticelli. etc.

ISCRIZIONI [3 / 8]

Classe di appartenenza: di commento

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in alto al centro

Autore: Finugio, Girolamo

Trascrizione: Molti ... 1616. (incipit/explicit; vedi foto)

ISCRIZIONI [4 / 8]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in alto al centro

Autore: Finugio, Girolamo

Trascrizione: Di V. E. Ill.ma Ser.re humil.mo Gironimo Finugio.

ISCRIZIONI [5 / 8]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: al centro

Autore: Finugio, Girolamo

Trascrizione: DICHIARATIONE ... aiuto. (incipit/explicit; vedi foto)

ISCRIZIONI [6 / 8]

Classe di appartenenza: dedicatoria

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: in basso a destra

Autore: Finugio, Girolamo

Trascrizione: A I LETTORI ... felici (incipit/explicit; vedi foto)

ISCRIZIONI [7 / 8]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: verso

Autore: Sardini, Giacomo

Trascrizione: 18

ISCRIZIONI [8 / 8]

Classe di appartenenza: inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: verso

Trascrizione: 11 [;] 11

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: stemma

Qualificazione: gentilizio

Identificazione: Cesi, Federico

Quantità: 1

Posizione: in alto al centro

Descrizione: scudo con albero su sei monti, sormontato da corona.

Notizie storico-critiche

Nell'"Indice" del tomo nel quale era rilegata l'incisione viene definita: "Machina per sollevare l'acqua".

Questa incisione illustra e descrive un metodo di sollevamento automatico dell'acqua ideato da Girolamo Finugio nel 1616 e da lui dedicato al Principe Federico Cesi (1585-1630), principe di S. Angelo, Marchese di Monticelli, grande conoscitore della matematica e di tutte le altre scienze e fondatore con tre amici, l'olandese Giovanni Heckius (italianizzato in "Ecchio") e altri due umbri, come lui, Francesco Stelluti e Anastasio de Filiis, dell'Accademia dei Lincei.

La rappresentazione grafica è divisa in due parti dall'iscrizione, presentata come vergata su un foglio srotolato con lo stemma della famiglia Cesi, che illustra al principe l'invenzione e dalla legenda seguita dalla spiegazione del funzionamento del sistema. Il disegno a sinistra illustra con una vista prospettica tutto il congegno, con le varie componenti identificate dalle lettere alfabetiche richiamate in legenda, posizionato nella fase di svuotamento nella cisterna dell'acqua prelevata più in basso. Nella vista prospettica a destra il congegno è inserito nel contesto ossia una fenditura del terreno e viene presentato nella fase in cui a metà altezza vengono riempiti entrambi i vasi: quello che si svuota nella cisterna appesa all'esterno della casa e quello che una volta riempito fa salire il primo per mezzo della carrucola.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche

foglio piegato e con interfogliatura in camicia anacida; il foglio presenta macchie di inchiostro e tracce della legatura originaria lungo il margine sinistro che è rifilato irregolarmente

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2001

Descrizione intervento: foglio smontato dalla legatura originaria conservata a parte

Responsabile scientifico: Fiorio, Maria Teresa/ Dallaj, Arnalda

Nome operatore: Allodi, Elena

Ente finanziatore: Comune di Milano

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 1940, Atti prot. Musei 543 (presso CASVA)

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 22 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Libreria antiquaria Hoepli

Data acquisizione: 1941

Luogo acquisizione: MI/ Milano

Note: fonte: 1941, carico Musei 3310

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_S_4y010-00022_IMG-0000078614

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Autore: GAP

Data: 2007/00/00

Codice identificativo: CRGDB301100000

Note: scansione 2007

Nome del file originale: B301100000.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_S_4y010-00022_IMG-0000078623

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Autore: GAP

Data: 2007/00/00

Codice identificativo: CRGDA301100000

Note: scansione 2007

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\IMG TIF Standard\

Nome del file originale: A301100000.tif

FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: elenco manoscritto

Autore: Sardini, Giacomo

Denominazione: Indice

Data: 1810 ante

Foglio Carta: fol. lr 18

Nome dell'archivio: CRA Gabinetto dei Disegni, Sardini Martinelli

Posizione: t. III

Codice identificativo: CRAGD1810

FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: Numeri di inventario iconografico ante smontaggio legatura

Data: 1997

Nome dell'archivio: CRA Gabinetto dei Disegni, Documentazione storica

Posizione: Cartella Sardini3 011

Codice identificativo: CRAGD1997

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pracchi V.

Titolo libro o rivista: Il disegno di architettura. Notizie su studi, ricerche, archivi e collezioni pubbliche e private

Titolo contributo: La Raccolta Martinelli al Castello Sforzesco di Milano (prima parte)

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 4y010-00021

V., pp., nn.: p. 14 n. 18

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Indice delle stampe

Titolo libro o rivista

Indice delle stampe intagliate in rame a bulino e in acqua forte esistenti nella stamperia di Lorenzo Filippo De' Rossi. Contributo alla storia di una stamperia romana

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1996

Codice scheda bibliografia: 4y030-00015

V., pp., nn.: p. 322 n. 7

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Gabinetto dei Disegni

Nome: Caspani, Licia Anna

Referente scientifico: Scotti, Aurora

Funzionario responsabile: Dallaj, Arnalda

Funzionario responsabile: Scotti, Aurora

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2005

Nome: D'Amato, Maria Rita

Ente compilatore: Gabinetto dei Disegni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Caspani, Licia Anna

Ente compilatore: Gabinetto dei Disegni

Funzionario responsabile: Dallaj, Arnalda