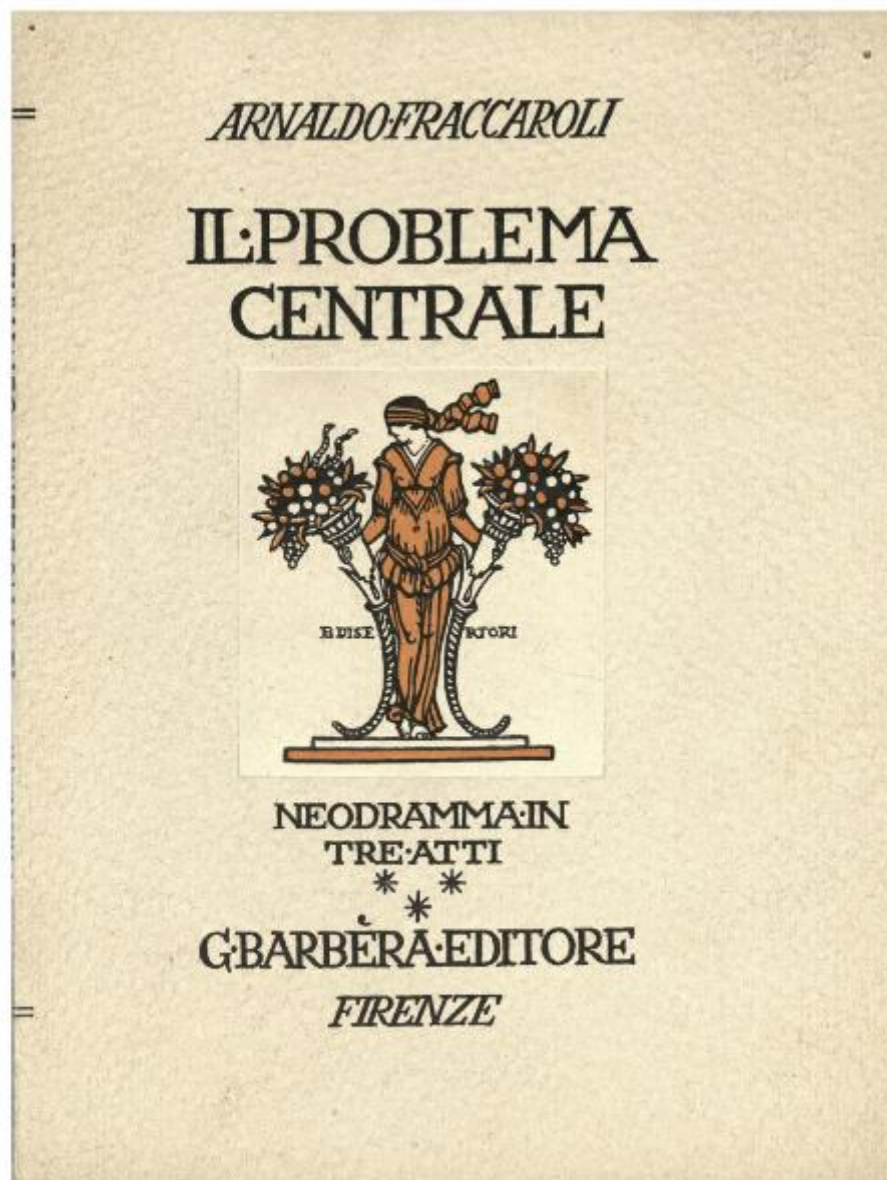


Arnaldo Fraccaroli, Il problema centrale, Firenze, G. Barbera, 1926, copertina

Disertori, Benvenuto Maria



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/4y050-00001/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/4y050-00001/>

CODICI

Unità operativa: 4y050

Numero scheda: 1

Codice scheda: 4y050-00001

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Gabinetto dei Disegni

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Titolo: Arnaldo Fraccaroli, Il problema centrale, Firenze, G. Barbera, 1926, copertina

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto dei Disegni

Altra denominazione [1 / 4]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 4]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 4]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 4]: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario nucleo Disertori

Numero: S 26

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Andrea Disertori

Nome del collezionista: Disertori, Andrea

Data uscita del bene nella collezione: 2014

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1926

A: 1926

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Disertori, Benvenuto Maria

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1887-1969

Codice scheda autore: 4y250-00002

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: stampa tipografica

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 204

Larghezza: 142

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche: [scheda compilata a livello inventariale]

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Disertori, Andrea

Data acquisizione: 2019

Luogo acquisizione: Milano

Note: fonte: Deliberazione della Giunta Comunale n. 1091 del 28 giugno 2019

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_4y050-00001_IMG-0000000082

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Autore: D'amato Maria Rita

Data: 2019/00/00

Codice identificativo: 4y050-00001_1

Note: D'Amato2019

Specifiche: DIS_SC1 DIS_SC3_BARBERA DIS_SC3_BARBERA_FRACCAROLI

Collocazione del file nell'archivio locale: FD

Nome del file originale: FD_S26_K01.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Codice BID: MIL0301110

Autore: Fraccaroli, Arnaldo

Titolo libro o rivista: Il problema centrale: neodramma in tre atti

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1926

V., pp., nn.: copertina

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2019

Ente compilatore: Gabinetto dei Disegni

Nome: D'Amato, Maria Rita

Funzionario responsabile: Alberti, Alessia