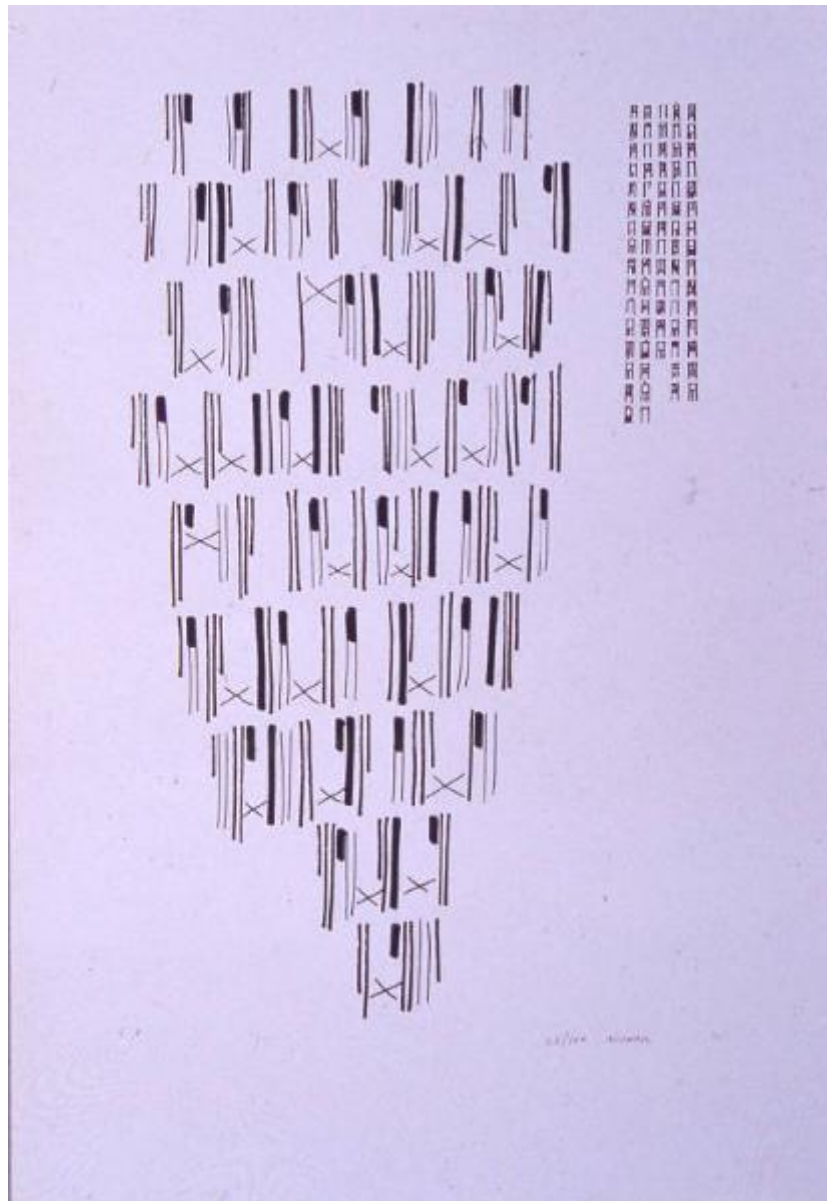


Cartella 10 opere

Munari, Bruno



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/5m010-00010/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/5m010-00010/>

CODICI

Unità operativa: 5m010

Numero scheda: 10

Codice scheda: 5m010-00010

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ CLAC srl

Ente competente: S26

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 9

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa a colori

Tipologia: stampa di invenzione

Identificazione: serie

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: composizioni di invenzione

Identificazione: Scrittura illeggibile di popolo sconosciuto

Titolo: Scrittura illeggibile di popolo sconosciuto

Titolo della serie di appartenenza: Cartella 10 opere

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27059

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: CLAC - Centro Legno Arredo Cantù

Indirizzo: Via Borgognone, 12

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1979

Validità: post

A: 1979

Validità: ante

Motivazione cronologia: Documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Munari, Bruno

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: Milano, 1907-1998

Motivazione dell'attribuzione: Firma

AMBITO CULTURALE

Riferimento all'intervento: disegnatore

TIRATURA

Numerazione: Prova d'autore

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: serigrafia

MISURE

Unità: cm

Altezza: 48

Larghezza: 33

MISURE FOGLIO

Unità: cm

Altezza: 48

Larghezza: 33

Codifica Iconclass: Serigrafia a due colori

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: Indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: A matita

Tipo di caratteri: Stampatello maiuscolo

Posizione: In basso quasi centrale

Trascrizione: p.a. MUNARI

Notizie storico-critiche

Si tratta di un altro dei temi più amati da Munari: l'analisi sui caratteri a stampa ed in genere sulla scrittura spinge l'artista a proporre soluzioni fantastiche ed ironiche ispirate alla parola ed alla grafia in senso lato, inventandosi alfabeti fantastici dei quali si serve per scrivere documenti altrettanto incomprensibili.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_5m010-00010_IMG-0000036112

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 5m010-00010-0000036112

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.3\immagini_sirbec\grandi\cartella 10 opere

Nome del file originale: 5871.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: CLAC srl

Nome: Ballabio, Marco

Funzionario responsabile: Malacrida, M.