Description / Du plan en relief / de l'Abbaye / de la Trappe / presente au Roy / Par le Frere Pacome, Religieux / Solitaire

Rochefort Pierre



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/5r010-03023/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/5r010-03023/

CODICI

Unità operativa: 5r010

Numero scheda: 3023

Codice scheda: 5r010-03023

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00064640

Ente schedatore: R03/ Fondazione Maria Cosway

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Identificazione: serie

QUANTITA'

Numero: 15

Completa/incompleta: completa

Numero d'ordine: 13

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Abate di Rancè riceve Giacomo II re d'Inghilterra

Titolo proprio

Description / Du plan en relief / de l'Abbaye / de la Trappe / presente au Roy / Par le Frere Pacome, Religieux / Solitaire

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 8845

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098031

Comune: Lodi

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Collegio Maria Cosway - complesso

Indirizzo: Via Paolo Gorini, 2,4,6,8,10,12bis

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Maria Cosway

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione [1 / 5]: Convento dei Frati minimi

Altra denominazione [2 / 5]: Collegio delle Dame Inglesi

Altra denominazione [3 / 5]: Collegio delle Dame Inglesi

Altra denominazione [4 / 5]: Collegio delle Grazie

Altra denominazione [5 / 5]: Collegio delle Grazie

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1/3]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Comune: Lodi

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1/3]

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Collegio della Beata Vergine delle Grazie

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Fondazione Cosway Maria

DATA [1/3]

Data ingresso: 1812/ post

Data uscita: 1833

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2/3]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Comune: Lodi

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2/3]

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Istituto delle Dame Inglesi

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Fondazione Cosway Maria

DATA [2/3]

Data ingresso: 1833

Data uscita: 1948

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3/3]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Comune: Lodi

COLLOCAZIONE SPECIFICA [3/3]

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Collegio delle suore di Maria Santissima Bambina

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Fondazione Cosway Maria

DATA [3/3]

Data ingresso: 1948

Data uscita: 1978

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2007

Numero: AFCL Cass. A. 9 (1/15)

RAPPORTO

AREA DEL LIBRO

Tipologia: libro

Autore della pubblicazione: Collombat Jacques

Titolo della pubblicazione

Description / Du plan en relief / de l'Abbaye / de la Trappe / presente au Roy / Par le Frere Pacome, Religieux / Solitaire

Numero di edizione: Collombat Jacques/ Parigi/ 1708

Posizione: tavola

Numero pagina/tavola: 13

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1708

Validità: ca.

A: 1708

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Rochefort Pierre

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1673/1728

Codice scheda autore: C0060-00138

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE

Unità: mm

Altezza: 190

Larghezza: 293

Validità: ca.

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 270

Larghezza: 210

Validità: ca.

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: abate Rancè; Giacomo II re d'Inghilterra. Figure: monaci; figure maschili. Paesaggio: alberi; montagne.

Architetture: parte di abbazia

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: di commento

Lingua: Francese

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: al centro

Trascrizione

RECEPTION DES ESTRANGERS A L'ABBAYE DE LA TRAPPE / JACQUES II ROY D'ANGLETERRE Y FIT UN VOYAGE LE 20 NOVEMBRE 1690 L'ABBE' DE RANCE' LE RECUT PROSTERNE' A' SES PIEDS. / C'EST LA COUTUME DE CES PIEUX SOLITARIES, D'EN USER AINSI A LEGAR DE CEUX QUI LES VIENNENT VISITER

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: Francese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: DE ROCHEFORT SCULP./ EN JANVIER 1708

Notizie storico-critiche

Il volume illustra la fondazione del'abbazia trappista di Parigi, voluta dal frate Pacome e sostenuta dal Re di Francia Luigi XV. L'incisore illustra la scena con delicati passaggi chiaroscurali, soprattutto nelle vesti dei personaggi. I volti sono definiti in modo piuttosto sommario.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: due piccole macchie in alto a sinistra

Fonte: visone diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_5r010-03023_IMG-0000068684

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

SIRBeC scheda SRL - 5r010-03023

Codice identificativo: SBAS MI 083130_SB

Note: fotografia digitale

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\tesi monja\COSWAY 2007

Nome del file originale: SBAS MI 083130_SB.JPG

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bellini P.

Titolo contributo: Dizionario della stampa d'arte

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: 5r010-00002

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Fondazione Maria Cosway

Nome: Faraoni, Monja

Funzionario responsabile: Maderna, Valentina

Funzionario responsabile: Gipponi, Tino