

Carnevalasca/ Il circo della morte



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/6x010-00015/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/6x010-00015/>

CODICI

Unità operativa: 6x010

Numero scheda: 15

Codice scheda: 6x010-00015

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00655421

Ente schedatore: R03/ Fondazione Cineteca Italiana

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: manifesto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Titolo proprio: Carnevalesca/ Il circo della morte

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26958

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: magazzino ferroviario

Denominazione: Biblioteca di Morando

Indirizzo: Via Tofane, 49

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Cineteca Italiana

Tipologia struttura conservativa: museo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1923

Validità: post

A: 1923

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

COMMITTENZA

Circostanza: Proiezione cinematografica

Luogo: Milano

Nome: Cinema Mondial

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: rilievografia

MISURE

Altezza: 97

Larghezza: 67

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, prima

Trascrizione

CINEMA MONDIAL/ TUTTI I GIORNI MATINEE DALLE 14 ALLE 23/ L'ELEGANTE LOCALE CHE RAPPRESENTA I PIU' GRANDI AVVENIMENTI DEL GIORNO

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, seconda

Trascrizione

MARTEDÌ 16 E MERCOLEDÌ 17 GENNAIO/ SPETTACOLO ECCEZIONALE/ LYDA BORELLI/ E' LA SQUISITA INTERPRETE DI:/ CARNEVALESCA/ GRANDIOSO CAPOLAVORO CINEMATOGRAFICO DENSO DI SCENE DRAMMATICISSIME SUPERBAMENTE/ INTERPRETATE DALLA GRANDE DIVA DELL'ARTE MUTA

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, terza

Trascrizione

GIOVEDÌ 18 E VENERDÌ 19 GENNAIO 1923/ IL PIU' GRANDE AVVENIMENTO INTERNAZIONALE/ CONSUL/ IL RE DEI SCIMPANZE'/ INTERPRETA:/ IL CIRCO DELLA MORTE / 5 ATTI SENSAZIONALI MESSI IN SCENA DALL'INSUPERABILE ALFREDO LIND/ SI ASSISTE ALLO SPETTACOLO DI UN GRANDIOSO CIRCO.

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quarta

Trascrizione: SABATO RIDOLINI... TORNA TRA NOI!!!

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: carta ingiallita

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_6x010-00015_IMG-0000036358

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: S-6x010-00015

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Manifesti S1 da allegare

Nome del file originale: S1_carnevalesca.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Nome: Parisi, Marcello

Funzionario responsabile: Pavesi, Matteo