

Terra madre/ La prigioniera di Shangai

MONFORTE
CINEMA

Corso Concordia, 7 Telefono 25-524

Da Venerdì 12 a Lunedì 15 Febbraio 1932
Il supercolosso cinematografico italiano:

TERRA MADRE

Interpretazione di
ISA POLA - LEDA GLORIA - SALVINI - NINCHI - OLGA CAPRI

Martedì 16 Febbraio 1932

LA PRIGIONIERA DI SCIANGAI

Interpretazione drammatica di
CARMEN BONI

Segue un film L. U. C. E.

PREZZI
Distinti L. 3,00 - Primi L. 2,00 - Secondi L. 1,00

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/6x010-00140/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/6x010-00140/>

CODICI

Unità operativa: 6x010

Numero scheda: 140

Codice scheda: 6x010-00140

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00655546

Ente schedatore: R03/ Fondazione Cineteca Italiana

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: manifesto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Titolo proprio: Terra madre/ La prigioniera di Shangai

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26958

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: magazzino ferroviario

Denominazione: Biblioteca di Morando

Indirizzo: Via Tofane, 49

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Cineteca Italiana

Tipologia struttura conservativa: museo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1932

Validità: post

A: 1932

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

COMMITTENZA

Circostanza: Proiezione cinematografica

Luogo: Milano

Nome: Cinema Monforte

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: rilievografia

MISURE

Altezza: 97

Larghezza: 67

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, prima

Trascrizione: MONFORTE/ CINEMA/ CORSO CONCORDIA, 7/ TELEFONO 25-524

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, seconda

Trascrizione

DA VENERDI' 12 A LUNEDI' 15 FEBBRAIO 1932/ IL SUPERCOLOSSO CINEMATOGRAFICO ITALIANO:/ TERRA MADRE/ INTERPRETAZIONEDI/ ISA POLA -LEDA GLORIA - SALVINI - NINCHI - OLGA CAPRI

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, terza

Trascrizione

MARTEDI' 16 FEBBRAIO 1932/ LA PRIGIONIERA DI SHANGAI/ INTERPRETAZIONE DRAMMATICA DI CARMEN BONI/ SEGUE UN FILM L.U.C.E.

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quarta

Trascrizione: PREZZI/ DISTINTI L.3,00 - PRIMI L.2,00 - SECONDI L.1,00

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quinta

Trascrizione: IL MANIFESTO - VIA CHIOSSETTO, 7

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: carta ingiallita, lacerazioni

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_6x010-00140_IMG-0000041266

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: S-6x010-00140

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Manifesti S1 da allegare

Nome del file originale: S1_terra madre.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Nome: Parisi, Marcello

Funzionario responsabile: Pavesi, Matteo