

Il fantasma di Parigi



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/6x010-00169/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/6x010-00169/>

CODICI

Unità operativa: 6x010

Numero scheda: 169

Codice scheda: 6x010-00169

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00655575

Ente schedatore: R03/ Fondazione Cineteca Italiana

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: manifesto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Titolo proprio: Il fantasma di Parigi

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26958

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: magazzino ferroviario

Denominazione: Biblioteca di Morando

Indirizzo: Via Tofane, 49

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Cineteca Italiana

Tipologia struttura conservativa: museo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1932

Validità: post

A: 1932

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

COMMITTENZA

Circostanza: Proiezione cinematografica

Luogo: Milano

Nome: Cinema Teatro Monza

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: rilievografia

MISURE

Altezza: 97

Larghezza: 67

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, prima

Trascrizione: MONZA/ CINEMA - TEATRO

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, seconda

Trascrizione

OGGI/ (DOMENICA SPETTACOLI CONTINUATI DALLE ORE 14 IN POI)/ LA METRO GOLDWIN MAYER PRESENTA/
JOHN GILBERT/ NEL SUO ULTIMO GRANDE FILM SONORO/ IL FANTASMA/ DI PARIGI/ LA POTENZA DEL
DRAMMA, IL FASCINO DELL'AMORE/ L'EMOZIONE DEL MISTERO, IL BRIVIDO DEL DELITTO/ FUORI
PROGRAMMA/ TOPOLINO SONORO ANIMATO/ FILM LUCE SONORO

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, terza

Trascrizione: PREZZI/ SECONDI 2.- PRIMI 2.50 GALLERIA 3.-

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quarta

Trascrizione: STAB. GRAF G. SCARBELLIN E C. MILANO TEL. 286.164

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: lacerazioni

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_6x010-00169_IMG-0000042176

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: S-6x010-00169

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Manifesti S2 da allegare

Nome del file originale: S2_ il fantasma di parigi.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Nome: Parisi, Marcello

Funzionario responsabile: Pavesi, Matteo