

Cherchez la femme (Nessuna donna vale il sacrificio di un uomo)/ Cuore d'acciaio/ Le due catene

Cinema Teatro MONTAGNETTA
Goreo S. Gottardo

SERIE SPETTACOLI ECCEZIONALI

LUNEDI 23 e MARTEDI 24 GIUGNO 1924
si rappresenterà:

CHERCHEZ LA FEMME
(Nessuna donna vale il sacrificio di un uomo)
Colossale capolavoro drammatico di eccezionale interesse artistico
Un'ottima interpretazione dall'estero

LUCY DORAINÉ
IMMENSO SUCCESSO

MERCOLEDI 25 e GIOVEDI 26 GIUGNO
WILLIAM DUNCAN e EDITH JOHSON
i grandi attori americani, interpretano:

CUORE D'ACCIAIO
Colossale capolavoro d'avventure americane, meravigliose scene del West sono svolte
in questo eccezionale film, riuscita la più grandiosa rappresentata fino ad oggi.
I grandi attori, già conosciuti nelle sue recenti interpretazioni, assumono la più alta
e più importante per la grandiosità film si è mai che si rappresenta. **Immenso successo.**

Venerdì, serata teatrale della **Compagnia OL CARLIN**
Sabato, **Emilio Ghione (Za la Mer)** interpreta: **LE DUE CATENE**

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/6x010-00210/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/6x010-00210/>

CODICI

Unità operativa: 6x010

Numero scheda: 210

Codice scheda: 6x010-00210

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00655616

Ente schedatore: R03/ Fondazione Cineteca Italiana

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: manifesto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Titolo proprio: Cherchez la femme (Nessuna donna vale il sacrificio di un uomo)/ Cuore d'acciaio/ Le due catene

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26958

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: magazzino ferroviario

Denominazione: Biblioteca di Morando

Indirizzo: Via Tofane, 49

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Cineteca Italiana

Tipologia struttura conservativa: museo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1924

Validità: post

A: 1924

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

COMMITTENZA

Circostanza: Proiezione cinematografica

Luogo: Milano

Nome: Cinema Teatro Montagnetta

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: rilievografia

MISURE

Altezza: 97

Larghezza: 67

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, prima

Trascrizione: CINEMA TEATRO MONTAGNETTA/ CORSO S. GOTTARDO

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, seconda

Trascrizione

SERIE SPETTACOLI ECCEZIONALI/ LUNEDI 23 E MARTEDI 24 GIUGNO 1924/ SI RAPPRESENTERA'/: CHERCHEZ LA FEMME/ (NESSUNA DONNA VALE IL SACRIFICIO DI UN UOMO)/ COLOSSALE CAPOLAVORO DRAMMATICO DI ECCEZIONALE INTERESSE ARTISTICO/ GRANDIOSA INTERPRETAZIONE DELL'ATTRICE/ LUCY DORAINE/ IMMENSO SUCCESSO

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, terza

Trascrizione

MERCOLEDI 25 E GIOVEDI 26 GIUGNO/ WILLIAM DUNCAN E EDITH JOHSON/ I GRANDI ARTISTI AMERICANI, INTERPRETANO:/ CUORE D'ACCIAIO/ COLOSSALE CAPOLAVORO D'AVVENTURE AMERICANE, MERAVIGLIOSE SCENE DEL WEST SONO SVOLTE/ IN QUESTO ECCEZIONALE FILM, RIUSCITA LA PIU' GRANDIOSA RAPPRESENTATA FINO AD OGGI./ I GRANDI ATTORI, GIA' CONOSCIUTI NELLE SUE SECENTI INTERPRETAZIONI, ASSUMONO LA PIU' COLOS/ SALE IMPORTANZA PER LA GRANDIOSA FILM IN 6 ATTI CHE SI RAPPRESENTA. IMMENSO SUCCESSO.

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quarta

Trascrizione

VENERDI, SERATA TEATRALE DELLA COMPAGNIA OL CARLIN/ SABATO, EMILIO GHIONE (ZA LA MORT) INTERPRETA: LE DUE CATENE

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: carta ingiallita

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_6x010-00210_IMG-0000043409

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: S-6x010-00210

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Manifesti S2 da allegare

Nome del file originale: S2_cherchez la femme.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Nome: Parisi, Marcello

Funzionario responsabile: Pavesi, Matteo