

La leoparda ferita/ Terrore nero/ Cabiria/ Nel regno delle fiere

CINEMA VARIETA' Commenda
 Via Alessio Lombardi, 4 - Esercizio BOSIA - FILMS

Lnedi 25 e Martedi 26 Maggio 1925
Spettacolo eccezionale

LEDA GYS
 la grande e incomprensibile diva dell'arte muta, nell'interpretazione del film

LA LEOPARDA FERITA

... la vegliante senza più signora sotto notte, cercando un brivido nuovo per la sua anima immobilitata... Traversò tutti i mari, insaziabilmente, appesantita a tutte le coste... La leoparda volle restare dinanzi nel castello dei suoi antenati e in questo castello dove dormire e vive il morto.

Questo è l'episodio del bellissimo capolavoro che appassionò tutti gli amanti della cinematografia moderna.

NEL VARIETA'

Oltre agli altri importanti numeri di attrazione **grande debutto** della celebre attrice **NADA MERY**

PREZZI PER OGGI:

1°	2°	3°	4°
1.00	0.50	0.25	0.10

Per il programma del spettacolo, vedi il programma di oggi, alle 14.00, presso il cinema.

CINEMA VARIETA' Commenda

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/6x010-00267/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/6x010-00267/>

CODICI

Unità operativa: 6x010

Numero scheda: 267

Codice scheda: 6x010-00267

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00655673

Ente schedatore: R03/ Fondazione Cineteca Italiana

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: manifesto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Titolo proprio: La leoparda ferita/ Terrore nero/ Cabiria/ Nel regno delle fiere

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26958

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: magazzino ferroviario

Denominazione: Biblioteca di Morando

Indirizzo: Via Tofane, 49

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Cineteca Italiana

Tipologia struttura conservativa: museo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1925

Validità: post

A: 1925

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

COMMITTENZA

Circostanza: Proiezione cinematografica

Luogo: Milano

Nome: Cinema Varietà Commenda

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: rilievografia

MISURE

Altezza: 97

Larghezza: 67

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, prima

Trascrizione: CINEMA/ VARIETA'/ COMMENDA/ VIA A. LAMARMORA, 4 - ESERCIZIO BOSIA - FILM

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, seconda

Trascrizione

LUNEDI 25 E MARTEDI 26 MAGGIO 1925/ SPETTACOLO ECCEZIONALE/ LEDA GYS/ LA GRANDE E INSUPERABILE DIVA DELL'ARTE MUTA, NELL'INTERPRETAZIONE DEL FILM/ LA LEOPARDA FERITA/ LA VAGABONDA SENZA PACE VIAGGIAVA SENZA META, CERCANDO UN BRIVIDO NUOVO PER LA SUA/ ANIMA IMMOBILE.... TRAVERSO' TUTTI I MARI, INSAZIABILMENTE, APPRODANDO A TUTTE LE COSTE.... LA/ LEOPARDA VOLE PRENDERE DIMORA NEL CASTELLO DEI SUOI ANTENATI E DA QUESTO CASTELLO DOVRA'/ USCIRNE O VIVA O MORTA/ QUESTO E' L'INTRECCIO DEL FORTISSIMO CINEROMANZO CHE APPASSIONERA' TUTTI GLI AMANTI DELLA/ CINEMATOGRAFIA MODERNA

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, terza

Trascrizione

NEL VARIETA'/ OLTRE AGLI ALTRI IMPORTANTI NUMERI DI ATTRAZIONE GRANDE DEBUTTO/ DELLA CELEBRE DICITRICE NADA MERY

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quarta

Trascrizione

PREZZI PER OGGI:/ POLTRONE L. 3,00 - MEZZE POLTRONE L. 1,60/ PRIMI POSTI " 2,40 - MEZZI PRIMI " 1,00/ SECONDI POSTI 1,60 - MEZZI SECONDI 0,60/ PER DISPOSIZIONE DEL REGOLAMENTO SULLA VIGILANZA DEI TEATRI ALLA FINE DELLO SPETTACOLO IL PUBBLICO PUO' LASCIARE LA SALA DA TUTTE/ INDISTINTAMENTE LE PORTE D'USCITA

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quinta

Trascrizione

MERCOLEDI E GIOVEDI: IL TERRORE NERO - SOLO PER VENERDI: CABIRIA/ IN PREPARAZIONE: NEL REGNO DELLE FIERE

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: carta ingiallita

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_6x010-00267_IMG-0000045038

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: S-6x010-00267

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Manifesti S2 da allegare

Nome del file originale: S2_la leoparda ferita.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Nome: Parisi, Marcello

Funzionario responsabile: Pavesi, Matteo