

L' esiliato/ Congo Express/ Ridolini alla fattoria/ La taverna della Giamaica/ Ridolini Visconte per amore

UMBRIA
Viale Umbria 46 Tel. 55090

Il locale è convenientemente riscaldato

Martedì 3 Mercoledì 4
Sten Lindgren
Gull May Norin
in
L'ESILIATO
L'amore, l'odio, la vendetta, l'odio, la ribellione

Solo Giovedì 5
Mariamme Hoppe
Villy Birgel
in
CONGO EXPRESS
Una vicenda appassionante in una cornice pittoresca

Segue
RIDOLINI alla FATTORIA
TOPOLINO e Luce

Venerdì 6 Sabato 7 Domenica 8 Lunedì 9
CHARLES LAUGHTON - MAUREEN O' HARA
in
LA TAVERNA DELLA GIAMAICA
I naufragatori sono in agguato Un uomo una donna attendono la morte

Segue
RIDOLINI VISCONTE PER AMORE
Topolino a colori - TOPOLINO BOCCIATORE e luce
TUTTI I GIORNI APERTURA alle ore 14.15
Nel giorni festivi lo spettacolo avrà inizio alle ore 13.30

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/6x010-00289/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/6x010-00289/>

CODICI

Unità operativa: 6x010

Numero scheda: 289

Codice scheda: 6x010-00289

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00655695

Ente schedatore: R03/ Fondazione Cineteca Italiana

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: manifesto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Titolo proprio: L' esiliato/ Congo Express/ Ridolini alla fattoria/ La taverna della Giamaica/ Ridolini Visconte per amore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26958

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: magazzino ferroviario

Denominazione: Biblioteca di Morando

Indirizzo: Via Tofane, 49

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Cineteca Italiana

Tipologia struttura conservativa: museo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1934

Validità: post

A: 1934

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

COMMITTENZA

Circostanza: Proiezione cinematografica

Luogo: Milano

Nome: Cinema Umbria

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: rilievografia

MISURE

Altezza: 97

Larghezza: 67

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 8]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, prima

Trascrizione: UMBRIA/ VIALE UMBRIA 46 TEL. 55090/ IL LOCALE E' CONVENIENTEMENTE RISCALDATO

ISCRIZIONI [2 / 8]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, seconda a sinistra

Trascrizione

MARTEDI 3 MERCOLEDI 4/ STEN LINDGEN/ GULL MAY NORIN/ IN/ L'ESILIATO/ L'AMORE, L'ODIO, LA VENDETTA, L'ESILIATO, LA RIBELLIONE

ISCRIZIONI [3 / 8]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, seconda a destra

Trascrizione

SOLO GIOVEDI 5/ MARIAMME HOPPE/ VILLY BIRGEL/ IN/ CONGO/ EXPRESS/ UNA VICENDA APPASSIONANTE IN UNA CORNICE PITTORESCA

ISCRIZIONI [4 / 8]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, terza

Trascrizione: SEGUE/ RIDOLINI ALLA FATTORIA/ TOPOLINO E LUCE

ISCRIZIONI [5 / 8]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quarta

Trascrizione

VENERDI 6 SABATO 7 DOMENICA 8 LUNEDI 9/ CHARLES LAUGHTON - MAUREEN O' HARA/ IN/ LA TAVERNA DELLA GIAMAICA/ I NAUFRAGATORI SONO IN AGGUATO - UN UOMO UNA DONNA ATTENDONO LA MORTE

ISCRIZIONI [6 / 8]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, sesta

Trascrizione: SEGUE/ RIDOLINI VISCONTE PER AMORE/ TOPOLINO A COLORI - TOPOLINO BOCCIATORE E LUCE

ISCRIZIONI [7 / 8]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, settima

Trascrizione

TUTTI I GIORNI APERTURA ALLE ORE 14.15/ NEI GIORNI FESTIVI LO SPETTACOLO AVRA' INIZIO ALLE ORE 13.30

ISCRIZIONI [8 / 8]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, ottava

Trascrizione: TIP. A. FIORIN VIA C. GOLDONI, 3 TELEF. 22351

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: carta ingiallita

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_6x010-00289_IMG-0000045622

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: S-6x010-00289

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Manifesti S2 da allegare

Nome del file originale: S2_l'esiliato.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Nome: Parisi, Marcello

Funzionario responsabile: Pavesi, Matteo