

Lo sceicco/ Il frutto proibito/ La battaglia/ Il segnale della spia/ Povere Bimbe

CINEMA MASSIMO
TEATRO

VIA RAFFAELLO SANZIO, 23

SABATO 28 MARZO — DOMENICA 29 MARZO — LUNEDI 30 MARZO

LO SCEICCO

Protagonista **RODOLFO VALENTINO**

Questa film è senza dubbio una delle più sfolgoranti interpretazioni del grande artista Italo-Americano **Rodolfo Valentino**. - Il soggetto prettamente Orientale, con tutti i suoi misteri, è stato svolto nel deserto sconfinato. - Scene veramente grandiose, con un susseguirsi di episodi emozionanti, le cavalcate veramente fantasmagoriche, sono di una bellezza incomparabile.

NON E' A SERIE

Grandioso successo della Compagnia **Ambrogio Toppi**

Martedì 31 **IL FRUTTO PROIBITO**
Sabato **LA BATTAGLIA** - A giorni **IL SEGNALE DELLA SPIA**
Prossimamente **POVERE BIMBE**

PREZZI
Primi L. 2,00 - Mazzi Primi L. 1,00 - Secondi L. 1,40 - Mezzi Secondi C. 80

PER INFORMAZIONI SUL PROGRAMMA DEL CINEMA MASSIMO, CONSULTARE IL QUOTIDIANO "L'ESPRESSO" O IL QUOTIDIANO "LA GAZZETTA DELLO SPORT".

Stampa: J. A. S. - Via G. Cesare, 18

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/6x010-00320/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/6x010-00320/>

CODICI

Unità operativa: 6x010

Numero scheda: 320

Codice scheda: 6x010-00320

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00655726

Ente schedatore: R03/ Fondazione Cineteca Italiana

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: manifesto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Titolo proprio: Lo sceicco/ Il frutto proibito/ La battaglia/ Il segnale della spia/ Povere Bimbe

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26958

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: magazzino ferroviario

Denominazione: Biblioteca di Morando

Indirizzo: Via Tofane, 49

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Cineteca Italiana

Tipologia struttura conservativa: museo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1921

Validità: post

A: 1921

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

COMMITTENZA

Circostanza: Proiezione cinematografica

Luogo: Milano

Nome: Cinema Teatro Massimo

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: rilievografia

MISURE

Altezza: 97

Larghezza: 67

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, prima

Trascrizione: CINEMA/ TEATRO/ MASSIMO/ VIA RAFFAELLO SANZIO, 23

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, seconda

Trascrizione

SABATO 28/ MARZO/ DOMENICA 29/ MARZO/ LUNEDI 30/ MARZO/ LO/ SCEICCO/ PROTAGONISTA RODOLFO VALENTINO/ QUESTO FILM E' SENZA DUBBIO UNA DELLE PIU' EFFICACI INTERPRETAZIONI DEL GRANDE/ ARTISTA ITALO-AMERICANO RODOLFO VALENTINO. - IL SOGGETTO PRETTAMENTEORIENTALE, CON/ TUTTI I SUOI MISTERI, E' STATO SVOLTO NEL DESERTO SCONFINATO. - SCENE VERAMENTE FANTASMA-/ GORICHE, SONO DI UNA BELEZZA INCOMPARABILE./ NON E' A SERIE/ GRANDIOSO SUCCESSO DELLA COMPAGNIA AMBROGIO TOPPI

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, terza

Trascrizione

MARTEDI 31 IL FRUTTO PROIBITO/ SABATO LA BATTAGLIA - A GIORNI IL SEGNALE DELLA SPIA/ PROSSIMAMENTE POVERE BIMBE

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quarta

Trascrizione

PREZZI/ PRIMI L. 2.00 - MEZZI PRIMI L. 1.00 - SECONDI L. 1.40 - MEZZI SECONDI C. 60/ PER DISPOSIZIONE DEL REGOLAMENTO SULLA VIGILANZA DEI TEATRI ALLA FINE DELLO SPETTACOLO IL PUBBLICO PUO' LASCIARE LA SALA DA TUTTE INDISTINTAMENTE LE PORTE D'USCITA

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quinta

Trascrizione: OFFICINE I.G.A.P./ MONTORFANO & VALCARENGHI/ MILANO/ VIA GOLDONI, 10

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: carta ingiallita, lacerazioni

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_6x010-00320_IMG-0000046401

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: S-6x010-00320

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Manifesti S2 da allegare

Nome del file originale: S2_sceicco.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Nome: Parisi, Marcello

Funzionario responsabile: Pavesi, Matteo