

Smarrimento/ Luce nelle tenebre/ Gli scomparsi di Saint-Agil / La frontiera senza legge

REALE
via Giovanni da Milano Piazzale Susa

Martedì 20 Mercoledì 21 Giovedì 22
Corinne Luchaire
J. Pierre Aumont
in
SMARRIMENTO
È una poetica emozionante opera
d'arte che tutti devono vedere

Fuori programma
MICHEL SIMON
E. VON STROHEIM
in
**Gli Scomparsi
di Saint-Agil**
Una serie di scomparsi portano il
terrore in un collegio di ragazzi

Venerdì 23 Sabato 24 Domenica 25 Lunedì 26
ALIDA VALLI
FOSCO GIACHETTI
in
**LUCE
NELLE TENEBRE**
Da film che si rivolge al vostro cuore
e che non dimenticherete

Fuori programma
JOHN WYNE
in
**La Frontiera
Senza Legge**
Episodi impressionanti
Storie d'amore e di morte

Segue film **Luce e TOPOLINO**

TUTTI I GIORNI APERTURA alle ore 14.15
Nei giorni festivi lo spettacolo avrà inizio alle ore 13.30

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/6x010-00322/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/6x010-00322/>

CODICI

Unità operativa: 6x010

Numero scheda: 322

Codice scheda: 6x010-00322

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00655728

Ente schedatore: R03/ Fondazione Cineteca Italiana

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: manifesto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Titolo proprio: Smarrimento/ Luce nelle tenebre/ Gli scomparsi di Saint-Agil / La frontiera senza legge

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26958

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: magazzino ferroviario

Denominazione: Biblioteca di Morando

Indirizzo: Via Tofane, 49

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Cineteca Italiana

Tipologia struttura conservativa: museo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1934

Validità: post

A: 1934

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

COMMITTENZA

Circostanza: Proiezione cinematografica

Luogo: Milano

Nome: Reale

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: rilievografia

MISURE

Altezza: 97

Larghezza: 67

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, prima

Trascrizione: REALE/ VIA GIOVANNI DA MILANO PIAZZALE SUSÀ

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, seconda a sinistra

Trascrizione

MARTEDÌ 20 MERCOLEDÌ 21 GIOVEDÌ 22/ CORINNE LUCHAIRE/ J. PIERRE AUMONT/ IN/ SMARRIENTO/ E' UNA POETICA EMOZIONANTE OPERA/ D'ARTE CHE TUTTI DEVONO VEDERE/ FUORI PROGRAMMA/ MICHEL SIMON/ E. VON STRHEIM/ IN/ GLI SCOMPARI/ DI SAINT - AGIL/ UNA SERIE DI SCOMPARE PORTANO IL/ TERRORE IN UN COLLEGIO DI RAGAZZI

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, seconda a destra

Trascrizione

VENERDÌ 23 SABATO 24 DOMENICA 25 LUNEDÌ 26/ ALIDA VALLI/ FOSCO GIACHETTI/ IN/ LUCE/ NELLE TENEBRE/ UN FIL CHE SI RIVOLGE AL VOSTRO CUORE/ E CHE NON DIMENTICHERETE/ FUORI PROGRAMMA/ JOHN WYNE/ IN/ LA RONTIERA/ SENZA LEGGE/ EPISODI IMPRESSIONANTI/ STORIE D'AMORE E DI MORTE/ SEGUE FILM LUCE E TOPOLINO

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, terza

Trascrizione

TUTTI I GIORNI APERTURA ALLE ORE 14.15/ NEI GIORNI FESTIVI LO SPETTACOLO AVRA' INIZIO ALLE ORE 13.30

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quarta

Trascrizione: TIP. A. FIORIN VIA C. GOLDONI, 3 TELEF. 22351

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: carta ingiallita

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_6x010-00322_IMG-0000046451

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: S-6x010-00322

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Manifesti S2 da allegare

Nome del file originale: S2_smarrimento.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Nome: Parisi, Marcello

Funzionario responsabile: Pavesi, Matteo